

Приложение 37  
к Адаптированной основной образовательной программе  
основного общего образования  
обучающихся с задержкой психического развития  
МБОУ СОШ № 21  
(утверждена приказом от 28.08.2023 г. № 414)

Рабочая программа  
по курсу внеурочной деятельности объединение «Кадетский стандарт» 5-9 класс

Программа внеурочной деятельности объединение «Кадетский стандарт» реализует общекультурное направление Плана внеурочной деятельности для обучающихся 5-9 классов.

## 1. Содержание.

Программа рассчитана на обучающихся с разносторонними интересами. Позволяет каждому ребенку проявить свои способности и активности как в индивидуальном исполнении, так и в общем коллективном деле. В реализации программы внеурочной деятельности объединение «Кадетский стандарт» применяется метод общее коллективное дело. Каждый ребенок ощущает свою значимость и важность в коллективном творчестве. Обеспечивает занятость и полезный досуг, культурное просвещение, привитие и закрепление духовных-нравственных основ, правил поведения и общения.\*

Этот метод обеспечивает решение важных образовательных задач:

- реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
- воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность;
- сплочение коллектива;
- развитие творческих способностей каждого ребенка;
- социализация обучающихся;
- воспитание ответственности за общее дело.

Творчество является составной частью художественно-эстетического направления внеурочной деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у обучающихся складывается отношение к собственной художественной деятельности. Реализация творческого потенциала учащихся, умение применять приобретенные навыки через социальную деятельность, общение в коллективе является необходимым звеном. Творческую деятельность позволяет заинтересовать учащихся и подвигнуть на приобретение новых навыков. Реализовать свой личный потенциал, придать значимость деятельности, повысить общую учебно-познавательную мотивацию. Творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов».

Программа внеурочной деятельности объединение «Кадетский стандарт» соединяет в себе несколько направлений деятельности

художественно творчество, исполнительское мастерство в области речевой, исполнительской культуры (песни, стихи), танец, инсценировку, декоративно-прикладное творчество.

Форма работы может быть коллективной и творческой, если она создается в процессе совместного поиска, при этом учитываются интересы и потребности каждого; индивидуальные цели не противоречат общим целям группы, объединения; коллективная работа позволяет каждому найти значимое место в общем деле; данная форма является по исполнению неповторимой.

Формы коллективной творческой деятельности от других форм отличаются, прежде всего, характером постановки воспитательных задач и освоения опыта учащимися. В процессе коллективной творческой деятельности воспитатель тоже ставит задачи, но делает это незаметно. Школьники как бы сами «открывают» воспитательные задачи, вместе со взрослыми под их руководством создают новый опыт, применяя ранее усвоенные знания и умения, приобретая новые.

Основу, сущность этой методики составляют тесное сотрудничество, совместная деятельность всех членов коллектива, старших и младших, взрослых и детей, педагогов и школьников, при этом они сообща планируют, готовят, проводят и оценивают работу, отдавая свои знания, умения и навыки на общую пользу и радость. На каждой стадии творческой совместной деятельности члены коллектива ведут поиск лучших путей, способов, средств решения жизненно важных практических задач, стремясь отыскать каждый раз новый вариант.

К формам коллективной творческой деятельности- во вне учебное время относят коллективные творческие дела, чередование традиционных поручений, сюжетно-ролевые игры, коллективное планирование, коллективный анализ и другие.

Наиболее распространенными являются коллективные творческие дела (КТД), организация которых предусматривает 6 стадий (И. П. Иванов).

Первая стадия — предварительная работа. Педагоги, взрослые устанавливают место предстоящего КТД в воспитательной работе, планируемой на новый период с данным коллективом, определяют конкретные воспитательные задачи, выясняют различные варианты, которые могут быть предложены на выбор детям, продумывают способы проведения своих замыслов через детей, намечают действия, которые могут настроить детей на работу, увлечь перспективой, определяют возможности активизации деятельности каждого участника.

Вторая стадия — коллективное планирование. Теперь действуют сами дети. Они ищут ответы на поставленные вопросы в микроколлективах (группах, звеньях): Что лучше сделать? С кем вместе? Для кого? Когда? Взрослые — равноправные участники диалога с детьми. Этот разговор условно называют сбором-стартом. Успех его во многом обеспечивает ведущий. Он составляет выдвинутые варианты, задает наводящие, уточняющие вопросы, предлагает обосновать выдвинутые идеи, ставит дополнительные «задачи на размышление». Завершается поиск выбором совета дела.

Третья стадия — коллективная подготовка дела. Руководящий орган, совет дела уточняет, конкретизирует план подготовки и проведения КТД, затем организует его выполнение, возбуждая и поощряя инициативу каждого участника. Подготовка может идти по группам. Возможна ситуация, когда дети слабо включаются, а то и вовсе не включаются в работу. Бывает так, что в самом начале некоторые ученики увлекаются, а потом быстро охлаждаются, поскольку нет еще умения преодолевать трудности. Потому велика роль взрослого, характер его воздействия на детей, взаимодействия с ними. Не допуская открытого давления, взрослый по-товарищески побуждает детей к целенаправленному, творческому и самостоятельному участию в осуществлении общего замысла. Как? Может увлечь добрым сюрпризом или заинтересовать секретным договором, оказать особое доверие ответственным поручением: «Только ты можешь это сделать». В некоторых случаях педагог подсказывает варианты выполнения работы, дает совет по использованию источников для поиска.

Четвертая стадия — проведение КТД, подведение итогов подготовки. На этой стадии осуществляется конкретный план, составленный с учетом того, что наработано группами (бригадами, звеньями). Школьники в разных формах демонстрируют опыт, накопленный в ходе планирования и подготовки дела. Не нужно бояться отклонений от замыслов, возникающих во время проведения КТД из-за разных непредвиденных обстоятельств. Не следует также бояться и ошибок, допущенных участниками. Все это тоже школа жизни. Педагог по возможности незаметно для всех участников дела, для тех людей, для которых оно организуется, направляет детей, регулирует их настроение, помогает сгладить неудачу.

Пятая стадия — коллективное подведение итогов КТД. Это может быть общий сбор коллектива, посвященный итогам КТД. На кругу или по группам каждый высказывает свое мнение, обсуждаются положительные и отрицательные стороны подготовки и проведения КТД. Кроме общего сбора, участие каждого в оценке проведенного КТД может осуществляться и другими средствами — опросом, заполнением анкеты через стенгазету, творческими отчетами. Главное, чтобы каждый участвовал в размышлении об опыте (своем собственном и своих товарищей) проведенных КТД, учился анализировать, оценивать, извлекать уроки на будущее, выдвигать более сложные, чем прежде, задачи-вопросы. Школьники учатся вырабатывать общественное мнение, создавать добрые традиции.

Шестая стадия — ближайшее последствие КТД. На общем сборе, в анкете дети и взрослые высказывают предложения, делятся своими впечатлениями, переживаниями, говорят о том, чему научились. Педагогу все это надо взять на заметку, чтобы использовать в дальнейшей работе. Известно, что далеко не все школьники готовы осуществлять свои собственные решения, закреплять приобретенный опыт. Поэтому сразу же после подведения итогов КТД необходимо приложить максимум усилий для того, чтобы коллективно приняться за осуществление тех предложений, которые были высказаны на итоговом сборе. Намечается программа последовательных действий, определяются новые коллективные творческие дела.

Коллективные творческие дела могут быть самые различные, они постоянно рождаются в работе объединений, использующих эту методику. Каждое КТД неповторимо, но можно назвать некоторые приемы, использующиеся почти на всех стадиях КТД. Прежде всего

невозможно начать поиск, побудить к творчеству без четко поставленной проблемы или задачи. Важно, чтобы она была определена самими детьми, при этом данная проблема высказывается школьниками при создании специальных ситуаций. Если задача поставлена педагогом, необходимо убедиться, что она привлекательна и понятна детям. В зависимости от того, сколько проблем и какие из них выбраны для решения, определяется методика организации коллективной работы.

Один из эффективных приемов, применяемых почти на всех стадиях проведения коллективных творческих дел, это создание микроколлективов, групп, бригад для решения конкретной задачи или выполнения творческого задания. В зависимости от содержания, вида КТД формирование групп может идти с учетом желания, интересов, способностей учащихся или по случайному принципу (с помощью считалки, жребия).

Другим необходимым приемом этой методики является мозговой штурм, когда школьники в группах через обмен индивидуальными мнениями ищут наилучшие варианты решения проблемы, задачи. В ходе мозгового штурма может создаваться банк идей, т. е. набор возможных идей решения проблемы или задачи.

Часто используется еще один прием — отбор идей, когда нужно из множества возможных решений, вариантов выбрать один или два-три. Выбор этих идей может осуществляться с помощью голосования или естественным путем, т. е. участники поиска выбирают характер, форму своего участия реальным добровольным действием.

Когда выбор осуществить сложно, используется еще один прием — защита идей. Каждый член коллектива или микроколлектив защищает свой вариант, подводятся итоги этого поиска, и в результате рождается окончательное решение.

Чтобы обеспечить реализацию воспитательных возможностей КТД, педагогу необходимо соблюдать определенные условия. Во-первых, нельзя нарушать последовательность действий (стадий) при подготовке и проведения любого КТД, допускать извращения позиции, роли, которая определена педагогу как старшему товарищу. Во-вторых, подготовка и проведение любого КТД требуют того, чтобы взрослые вместе с детьми опирались на опыт предшествующих дел. В-третьих, необходимо учитывать опыт и знания учащихся, полученные в учебно-воспитательном процессе, ранее используемые формы. КТД — лишь одно из средств в системе воспитания. Важнейшим условием является реализация и развитие идеи заботы о себе, друг друге, родителях и близких людях, окружающем мире.

**Введение. Цель и задачи программы.** Введение. Цели и задачи программы. План работы. Творческая деятельность. Образование как ценность. Роль творчества и социально-значимого коллективного дела для общества. Особенности творческого процесса.

**От проблемы к цели и планированию деятельности.** Творческий проект. Особенности и структура проекта. Критерии оценки. Этапы проекта. Виды проектов. Осознание мотива деятельности, значимости предстоящей проектной работы.

**Как работать в команде.** Включение в проектную деятельность в группе или индивидуально. Составление плана работы. Сбор материалов, информации. Поиск литературы. Выбор формы реализации проекта. Самооценка своей деятельности. Оформление проекта в выбранной форме. Защита творческого проекта в индивидуальной или коллективной форме; включение в дискуссию; отстаивание своей позиции.

**Основы риторики и публичного выступления.** Правила успешного выступления, отличие устной речи от письменной речи. Использование ресурсных возможностей. Нормы речи при публичном выступлении.

**Выступление.** Публичное творческое выступление. Как знаменитые люди готовились к выступлениям. Публичное выступление на трибуне и личность. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Защита творческого проекта, оценка продукта творческой деятельности, самооценка.

## **2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса «Кадетский стандарт»**

### **Личностные универсальные учебные действия**

**У обучающегося будут сформированы:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

- адекватно воспринимать оценку социума (общественности);
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Учащиеся смогут:**

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;

- высказываться в творческой форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:**

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.



Тематическое планирование 5 класс.

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Форма проведения	ЭОР
1	Вводное занятие «Я и мои творческие способности». Инструктажи по т/БИОТ - 022 2019 год.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
2	«Театр одного актера». Разработка сценария.*	1	Коллективное планирование	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
3	Мини-конкурс «Сказка». Элементы театрализации	1	Сюжетно-ролевые игры	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
4	Сценка «Веселый случай».	1	Изготовление атрибутов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
5	Сценка «Веселый случай».	1	Костюмерная мастерская	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
6	Сценка «Веселый случай».	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
7	Мини-проект «Визитная карточка кадетского класса»	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
8	Проходки и перестроения.	1	Репетиция	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
9	Литературный монтаж.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
10	Перестроения под музыку.	1	Репетиция	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
11	Взводная песня.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
12	Представление проекта на школьной линейке «Я кадетом стать стремлюсь»	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
13	Сказка малышам. Мини-проект.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
14	Разработка сценария.	1	Коллективное планирование	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
15	Репетиция.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
16	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	1	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
17	Представление проекта на новогоднем празднике для начальной школы.	1	Презентация	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>

			мини-проекта.	
18	Проект «Кадеты юность России». Патриотический проект.	1	Коллективное планирование	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
19	Разработка сценария.	1	Разработка сценария.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
20	Репетиция.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
21	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	1	Костюмерная мастерская	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
22	Представление проекта на торжественном традиционном мероприятии «День кадета».	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
23	Проект «Память». Патриотический проект.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
24	Разработка сценария.	1	Разработка сценария.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
25	Репетиция. Проходки, перестроения.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
26	Репетиция. Исполнение песни «Журавли»	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
27	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	1	Костюмерная мастерская	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
28	Представление проекта на празднике для жителей микрорайона, посвященном Дню Победы.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
29	Представление проекта для ветеранов Ленинского района.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
30	Проект «Идут кадеты по родной Отчизне» в рамках традиционного собрания «За честь и славу кадетской школы»	1	Разработка сценария.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
31	Проходки, перестроения.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
32	Репетиция в костюмах.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
33	Представление проекта «Идут кадеты по родной Отчизне»	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
34	Итоговое занятие. Награждение по итогам реализации проектов.	1	Коллективный анализ	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>

Тематическое планирование 6 класс.

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Форма проведения	ЭОР
1	Вводное занятие «Зеркало». Инструктажи по т/БИОТ -022 2019 год.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
2	Сценка Разработка сценария.	1	Коллективное планирование	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>

3	Сценка «Посмеёмся вместе». Репетиция.	1	Сюжетно-ролевые игры	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
4	Сценка «Посмеёмся вместе». Изготовление атрибутов.	1	Изготовление атрибутов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
5	Сценка «Посмеёмся вместе». Костюмерная мастерская.	1	Костюмерная мастерская	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
6	Сценка «Посмеёмся вместе». Презентация мини-проекта.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
7	Мини-проект «Минута молчания».	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
8	Проходки и перестроения.	1	Репетиция	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
9	Литературный монтаж.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
10	Сценическая речь.	1	Репетиция	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
11	Репетиция в костюмах.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
12	Представление проекта на школьной линейке, посвященной Дню памяти неизвестного солдата.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
13	Сказка малышам. Мини-проект.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
14	Разработка сценария.	1	Коллективное планирование	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
15	Репетиция.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
16	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	1	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
17	Представление проекта на новогоднем празднике для начальной школы.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
18	Проект «Журавли летят в Россию». Патриотический проект.	1	Коллективное планирование	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
19	Разработка сценария.	1	Разработка сценария.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
20	Репетиция.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
21	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	1	Костюмерная мастерская	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
22	Представление проекта на торжественной линейке, посвященной Дню Защитников Отечества.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
23	Проект «Дороги Победы». Патриотический проект.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>

24	Разработка сценария.	1	Разработка сценария.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
25	Репетиция. Проходки, перестроения.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
26	Репетиция. Исполнение песни «Смуглянка» с элементами инсценировки.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
27	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	1	Костюмерная мастерская	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
28	Представление проекта на празднике для жителей микрорайона, посвященном Дню Победы.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
29	Представление проекта для ветеранов Ленинского района.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
30	Проект «Кадетская дружба» в рамках традиционного собрания «За честь и славу кадетской школы»	1	Разработка сценария.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
31	Проходки, перестроения.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
32	Репетиция в костюмах.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
33	Представление Проект «Виват кадеты» в рамках традиционного собрания «За честь и славу кадетской школы»	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
34	Итоговое занятие. Награждение по итогам реализации проектов.	1	Коллективный анализ	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>

Тематическое планирование 7 класс.

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Форма проведения	ЭОР
1.	Вводное занятие «Я – актер». Инструктажи по т/БИОТ -022 2019 год.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
2.	Сценка «Случай из школьной жизни». Разработка сценария.	1	Коллективное планирование	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
3.	Сценка «Случай из школьной жизни». Репетиция.	1	Сюжетно-ролевые игры	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
4.	Сценка «Случай из школьной жизни». Изготовление атрибутов.	1	Изготовление атрибутов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
5.	Сценка «Случай из школьной жизни». Костюмерная мастерская.	1	Костюмерная мастерская	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
6.	Сценка «Случай из школьной жизни». Презентация мини-проекта.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
7.	Мини-спектакль митинг.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
8.	Проходки и перестроения.	1	Репетиция	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
9.	Литературный монтаж.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>

10.	Сценическая речь.	1	Репетиция	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
11.	Репетиция в костюмах.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
12.	Представление проекта на школьной линейке, посвященной Дню героя Отечества.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
13.	Сказка малышам. Мини-проект.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
14.	Разработка сценария.	1	Коллективное планирование	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
15.	Репетиция.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
16.	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	1	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
17.	Представление проекта на новогоднем празднике для начальной школы.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
18.	Проект «Родина». Патриотический проект.	1	Коллективное планирование	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
19.	Разработка сценария.	1	Разработка сценария.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
20.	Репетиция.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
21.	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	1	Костюмерная мастерская	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
22.	Представление проекта на торжественной линейке, посвященной Дню Защитников Отечества.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
23.	Проект «Поклонимся великим тем годам». Патриотический проект.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
24.	Разработка сценария.	1	Разработка сценария.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
25.	Репетиция. Проходки, перестояния.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
26.	Репетиция. Исполнение песни «День Победы»	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
27.	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	1	Костюмерная мастерская	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
28.	Представление проекта на торжественной линейке, посвященной Дню Победы.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
29.	Представление проекта на торжественной линейке, посвященной Дню Победы.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
30.	Проект «Виват кадеты» в рамках традиционного мероприятия «Кадетский бал»	1	Разработка сценария.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
31.	Проходки, перестояния.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>

32.	Репетиция в костюмах.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
33.	Представление Проект «Виват кадеты»	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
34.	Итоговое занятие. Награждение по итогам реализации проектов.	1	Коллективный анализ	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>

Тематическое планирование 8 класс.

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Форма проведения	ЭОР
1	Вводное занятие «Творческая мастерская». Инструктажи по т/БИОТ -022 2019 год.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
2	Сценка «Подарок учителю». Разработка сценария.	1	Коллективное планирование	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
3	Сценка «Подарок учителю». Репетиция.	1	Сюжетно-ролевые игры	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
4	Сценка «Подарок учителю». Изготовление атрибутов.	1	Изготовление атрибутов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
5	Сценка «Подарок учителю». Костюмерная мастерская.	1	Костюмерная мастерская	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
6	Сценка «Подарок учителю». Презентация мини-проекта.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
7	Мини-спектакль митинг «Слава героям! Слава!».	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
8	Проходки и перестроения.	1	Репетиция	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
9	Литературный монтаж.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
10	Сценическая речь.	1	Репетиция	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
11	Репетиция в костюмах.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
12	Представление проекта на школьной линейке, посвященной Дню героя Отечества.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
13	Сказка малышам. Мини-проект.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
14	Разработка сценария.	1	Коллективное планирование	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
15	Репетиция.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
16	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	1	Изготовление	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>

			атрибутов. Костюмерная мастерская.	
17	Представление проекта на новогоднем празднике для начальной школы.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
18	Проект «Кадетский стандарт». Патриотический проект.	1	Коллективное планирование	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
19	Разработка сценария.	1	Разработка сценария.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
20	Репетиция.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
21	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	1	Костюмерная мастерская	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
22	Представление проекта на торжественной линейке, посвященной Дню Защитников Отечества.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
23	Проект «Память поколений». Патриотический проект.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
24	Разработка сценария.	1	Разработка сценария.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
25	Репетиция. Проходки, перестроения.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
26	Репетиция. Исполнение песни «Вставай страна огромная!» с элементами инсценировки.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
27	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	1	Костюмерная мастерская	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
28	Представление проекта на торжественной линейке, посвященной Дню Победы.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
29	Творческий проект «Дамы приглашают кавалеров»	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
30	Проект «Дамы приглашают кавалеров» в рамках традиционного мероприятия «Кадетский бал»	1	Разработка сценария.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
31	Проходки, перестроения.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
32	Репетиция в костюмах.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
33	Представление Проекта«Дамы приглашают кавалеров»	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
34	Итоговое занятие. Награждение по итогам реализации проектов.	1	Коллективный анализ	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>

Тематическое планирование 9 класс.

№ п/п	Тема занятия	Количество	Форма	ЭОР
-------	--------------	------------	-------	-----

		часов	проведения	
1	Вводное занятие «Творческая мастерская». Инструктажи по т/БИОТ -022 2019 год.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
2	Сценка «Школьные годы чудесные». Разработка сценария.	1	Коллективное планирование	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
3	Сценка «Школьные годы чудесные». Репетиция.	1	Сюжетно-ролевые игры	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
4	Сценка «Школьные годы чудесные». Изготовление атрибутов.	1	Изготовление атрибутов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
5	Сценка «Школьные годы чудесные». Костюмерная мастерская.	1	Костюмерная мастерская	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
6	Сценка. Презентация мини-проекта на линейке, посвященной Дню учителя.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
7	Проект «Я имею право на права!».	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
8	Инсценировка «Вредные советы».	1	Репетиция	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
9	Литературный монтаж.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
10	Сценическая речь.	1	Репетиция	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
11	Репетиция в костюмах.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
12	Представление проекта на школьной линейке, посвященной Дню Конституции.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
13	Новогодний серпантин. Мини-проект.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
14	Разработка сценария.	1	Коллективное планирование	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
15	Репетиция.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
16	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	1	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
17	Представление проекта на новогодней игровой программе «Новогодний дэнс».	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
18	Проект «Юный воин». Патриотический проект.	1	Коллективное планирование	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
19	Разработка сценария.	1	Разработка сценария.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
20	Репетиция.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
21	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	1	Костюмерная	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>



			мастерская	
22	Представление проекта на торжественной линейке, посвященной Дню Защитников Отечества.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
23	Проект «Под звуки школьного вальса». Творческий проект.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
24	Разработка сценария.	1	Разработка сценария.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
25	Репетиция. Проходки, перестроения.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
26	Репетиция. Исполнение песни «Школьные годы чудесные» с элементами инсценировки.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
27	Изготовление атрибутов. Костюмерная мастерская.	1	Костюмерная мастерская	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
28	Репетиции сценок.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
29	Репетиции сценок.	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
30	Сводная репетиция с музыкальным материалом.	1	Разработка сценария.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
31	Творческая мастерская «Украшаем школьный зал»	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
32	Представление проекта «Под звуки школьного вальса» на празднике Школьного звонка.	1	Репетиция.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
33	Представление проекта «Под звуки школьного вальса» в рамках традиционного собрания «За честь и славу кадетской школы»	1	Презентация мини-проекта.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
34	Итоговое занятие. Награждение по итогам реализации проектов.	1	Коллективный анализ	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>

\* Тема изучается с учетом рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы Основной образовательной программы (начального,основного,среднего) общего образования МБОУ СОШ 21

\* Тема изучается с учетом рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы Основной образовательной программы (начального,основного,среднего) общего образования МБОУ СОШ 21