

Приложение № 20 к адаптированной
основной образовательной программе
основного общего образования МБОУ СОШ
(утверждена приказом от 28.08.23 № 414).

Рабочая программа
по учебному предмету «Готовимся к сочинению».
класс.

Рабочая программа учебного предмета «Готовимся к сочинению» составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования от 31 мая 2021 г. № 01/03-2021-02-01-001, адаптированной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития МБОУ СОШ №21; ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в

класс: **Содержание учебного предмета, курса**

Читаем внимательно. Введение. Знакомство с курсом (цели, задачи, планируемые результаты). Работа с текстом. Истинные и ложные утверждения. Работа с текстом. Промежуточные вопросы. Р/Р Работа с текстом. Восстановление правильного написания слов. Работа с отрывками из научно-популярных книг, статей. Восстанавливаем текст. Устранение повторов и однообразия синтаксических конструкций. Исправление текста с использованием сложных предложений, однородных членов, деепричастных оборотов. Работа с текстом. Устранение повторов и однообразия синтаксических конструкций. Исправление текста с помощью добавления частиц и союзов. Исправление текста. Перестраивание предложений с добавлением слов (по)этому, (по)тому, когда, но, и когда и др. Исправление текста. Перестраивание предложений с добавлением союзов причины, цели, времени, условия. Рассуждаем и описываем. Р/Р Работа с текстом. Пересказ текста от лица постороннего человека, случайного свидетеля. Р/Р Рассказ. Продолжить начатую историю. Рассуждаем и сравниваем. Р/Р Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Тезисы и доказательства. Построение рассуждения. Р/Р Работа с текстом. Аргументация своей точки зрения. Доказательство. Контрольное сочинение. Аргументация своей точки зрения по тексту. Работа с текстом. Составление плана. Р/Р Написание сочинения – сравнение Страшила и Железного Дровосека. Работа с текстами. Сравнение изображённых ситуаций и героев. Р/Р Написание рассуждения на тему «Почему смешно сравнение Ивана Ивановича и Ивана Никифоровича». Р/Р Написание сочинения-сравнения на одну из тем: «Трамвай и троллейбус», «Баскетбол и футбол», «Уроки физкультуры и занятия в спортивной секции», «Зимние и летние каникулы».

класс:

Вводное занятие. Цель и задачи курса. Тема, идея, основная мысль текста. Основные образы текста. Типы речи. Стили речи. Лексика текста. Средства художественной выразительности. Структура текста. Соотношение начала и конца текста. Приёмы построения текста. Средства связи его частей. Работа с «текстом-портретом». Работа с «текстом-проблемой». Сочинение-рассуждение. Вступление. Виды вступлений. Способы моделирования вступлений. Способы выражения авторской позиции. Анализ прочитанного текста в сочинении-рассуждении. Способы моделирования заключительной части. Предупреждение речевых ошибок, их классификация. Виды грамматических и лексических ошибок. Написание сочинения-рассуждения.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- оспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- ормирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- ормирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- ормирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- своение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- азвитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- ормирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- ормирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- ормирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- сознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- азвитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- мение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

мение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

мение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

мение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

ладение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

мение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

мение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; мысленное чтение;

мение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

мение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

ормирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644)

ормирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по курсу «Готовимся к сочинению» являются: совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

владение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
- освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
- применение правильного переноса слов;
- применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов; соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте

Тематическое планирование для 7 класса Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
	Читаем внимательно		

	Введение. Знакомство с курсом (цели, задачи, планируемые результаты)		
	<i>Р</i>		
	<i>а</i>		
	Работа с текстом. Промежуточные вопросы.		
	Работа с текстом. Промежуточные вопросы.		
	Р/Р Работа с текстом. Восстановление правильного написания слов		
	<i>Работа с отрывками из научно-популярных книг, статей.*</i>		
	Работа с отрывками из научно-популярных книг, статей.		
	Работа с отрывками из научно-популярных книг, статей.		
Восстанавливаем текст			
	Устранение повторов и однообразия синтаксических конструкций		
	<i>Устранение повторов и однообразия синтаксических конструкций*</i>		
	Исправление текста с использованием сложных предложений, однородных членов, деепричастных оборотов.		
	Исправление текста с использованием сложных предложений, однородных членов, деепричастных оборотов.		
	<i>Работа с текстом. Устранение повторов и однообразия синтаксических конструкций*</i>		

	Работа с текстом. Устранение повторов и однообразия синтаксических конструкций		
	Исправление текста с помощью добавления частиц и союзов		
	Исправление текста с помощью добавления частиц и союзов		
	Исправление текста. Перестраивание предложений с добавлением слов <i>(по)этому, (по)тому, когда, но, и когда</i> и др.		

	Исправление текста. Перестраивание предложений с добавлением слов <i>(по)этому, (по)тому, когда, но, и когда</i> и др.		
	Исправление текста. Перестраивание предложений с добавлением союзов <i>причины, цели, времени, условия.</i>		
	Исправление текста. Перестраивание предложений с добавлением союзов <i>причины, цели, времени, условия.</i>		
Рассуждаем и описываем			
	<i>Р/Р Работа с текстом. Пересказ текста от лица постороннего человека, случайного свидетеля *</i>		
	Р/Р Работа с текстом. Пересказ текста от лица постороннего человека, случайного свидетеля		
	Р/Р Рассказ. Продолжить начатую историю		
Рассуждаем и сравниваем			
	<i>Р/Р Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту*</i>		
	Тезисы и доказательства. Построение рассуждения		
	Тезисы и доказательства. Построение рассуждения		

	<i>Р/Р Работа с текстом. Аргументация своей точки зрения. Доказательство*</i>		
	Сочинение. Аргументация своей точки зрения по тексту		
	Работа с текстом. Составление плана		
	<i>Р/Р Написание сочинения – сравнение Страшилы и Железного Дровосека*</i>		
	Работа с текстами. Сравнение изображённых ситуаций и героев.		
	Рассуждения на тему «Почему смешно. Сравнение Ивана Ивановича и Ивана Никифоровича»		
	Годовая контрольная работа (Сочинение- сравнение на одну из тем: «Трамвай и троллейбус», «Баскетбол и футбол», «Уроки физкультуры и занятия в спортивной секции», «Зимние и летние каникулы»)		
	Анализ годовой контрольной работы		

Тематическое планирование для 8 класса

№ урока	Тема урока	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы
<i>Введение</i>			
	Вводное занятие. Цель и задачи курса.		
<i>Текст</i>			
	Тема, идея, основная мысль текста		
	Основные образы текста. Типы речи		

	<i>Стили речи*</i>		
	Стили речи		
	<i>Лексика текста</i>		
	Лексика текста		
	Средства художественной выразительности		
	<i>Средства художественной выразительности*</i>		
<i>Структура текста</i>			
	Структура текста		
	Соотношение начала и конца текста		
	<i>Приёмы построения текста*</i>		
	Приёмы построения текста		
	Средства связи предложений в тексте		

	Средства связи предложений в тексте		
	<i>Работа с «текстом-портретом»*</i>		
	Работа с «текстом-портретом»		

	<i>Работа с «текстом-проблемой»*</i>		
	Работа с «текстом-проблемой»		
	Сочинение-рассуждение		
	<i>Сочинение-рассуждение*</i>		
	Вступление. Виды вступлений		
	Способы моделирования вступлений		
	Способы моделирования вступлений		
	<i>Способы выражения авторской позиции*</i>		
	Анализ прочитанного текста в сочинении-рассуждении		
	Анализ прочитанного текста в сочинении-рассуждении		
	Способы моделирования заключительной части		
<i>Предупреждение ошибок</i>			
	Предупреждение речевых ошибок, их классификация		
	Предупреждение речевых ошибок, их классификация		
	<i>Виды грамматических и лексических ошибок*</i>		
	Виды грамматических и лексических ошибок		

	<i>Годовая контрольная работа (сочинение-рассуждение)*</i>		
	Анализ годовой контрольной работы		
	Обобщение изученного материала		