

Приложение №15  
к Адаптированной основной  
образовательной программе начального общего  
образования обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
МБОУ СОШ № 21  
утверждена (приказом от 28.08.2023 г. № 414)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КОРРЕКЦИОННО КУРСА  
**«РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»**  
1-4 класс

## ОГЛАВЛЕНИЕ

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....     | 3  |
| II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....       | 4  |
| III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ .....  | 6  |
| IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ..... | 12 |

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие познавательных способностей и сенсомоторной координации» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Развитие познавательных способностей и сенсомоторной координации» относится к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом программа по учебному предмету «Развитие познавательных способностей и сенсомоторной координации» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю). Во 2, 3, 4 классах рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи коррекционных занятий.

Цель обучения – формирование познавательных процессов как психологических достижений возраста, которые требуют специальных условий (методов и приемов) для своего развития.

Задачи обучения:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование словесных высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на свой чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);

- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Развитие познавательных способностей и сенсомоторной координации» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Разные формы психики, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по «Развитие познавательных способностей и сенсомоторной координации» осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик,);
- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и др.

### Содержание разделов

| №<br>п/п | Название раздела, темы  | Количество<br>часов<br>1 класс | Количество<br>часов<br>2 класс | Количество<br>часов<br>3 класс | Количество<br>часов<br>4 класс |
|----------|---|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| 1.       | Обследование обучающихся  | 2                              | 2                              | 2                              | 2                              |
| 2.       | Развитие крупной и мелкой моторики;<br>графомоторных навыков        | 10                             | 12                             | 12                             | 12                             |
| 3.       | Тактильно-двигательное восприятие                                   | 5                              | 5                              | 4                              | 5                              |
| 4.       | Кинестетическое и кинетическое развитие                             | 4                              | 4                              | 4                              | 5                              |
| 5.       | Восприятие формы, величины, цвета;<br>конструирование предметов.    | 16                             | 14                             | 15                             | 12                             |
| 6.       | Развитие зрительного восприятия и<br>зрительной памяти              | 5                              | 6                              | 6                              | 6                              |
| 7.       | Восприятие особых свойств предметов                                 | 5                              | 5                              | 6                              | 6                              |
| 8.       | Развитие слухового восприятия и<br>слуховой памяти                  | 5                              | 5                              | 6                              | 6                              |
| 9.       | Восприятие пространства   | 7                              | 7                              | 7                              | 7                              |
| 10.      | Восприятие времени  | 5                              | 6                              | 3                              | 6                              |
| 11.      | Обследование познавательной<br>деятельности и графомоторных навыков | 2                              | 2                              | 2                              | 2                              |
|          | <b>Итого:</b>   | 66                             | 68                             | 68                             | 68                             |

### III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### 1 класс

##### **Личностные:**

- формирование адаптации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- формирование мотивации обучающегося к учебному процессу.

##### **Предметные:**

###### Минимальный уровень:

- различать основные цвета, величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

###### Достаточный уровень:

- выполнять действия по инструкции педагога;
- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;

- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- группировать предметы и картинки по основным цветам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, сверху — внизу, середина;
- уметь последовательно называть времена года;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие и горькие продукты;
- составлять целое из частей (2-3 детали);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

## 2 класс

### Личностные:

- овладение начальными навыками адаптации в образовательной среде;
- овладение социально-бытовыми навыками и умениями, используемыми в повседневной жизни и в образовательном учреждении;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, появление новых социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование самостоятельного выполнения учебных заданий, поручений;
- использование и применение навыков коммуникации и принятых ритуалов социального взаимодействия;

- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

- различать основные цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий, голубой), величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, шар, куб);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- называть время суток, дней недели с опорой на картинки;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (три слога и три простых слова);
- дифференцируют диких и домашних птиц;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

#### Достаточный уровень:

- выполнять действия по инструкции педагога;
- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, овал, шар, куб);
- группировать предметы и картинки по основным цветам спектра и оттенкам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, сверху — внизу, середина;
- уметь последовательно называть времена года, последовательность времени суток, дней недели;



- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (пять слогов и пять простых слов)
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие, горькие, кислые и пресные продукты;
- дифференцировать диких и домашних птиц;
- составлять целое из частей (4-5 деталей);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

### **3 класс**

#### **Личностные:**

- осознание себя как обучающегося, как члена семьи, одноклассника, друга;
- формирование мотивации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей образовательной среде и самостоятельность при выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки.

#### **Предметные:**

##### Минимальный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции учителя;
- различать основные цвета, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник);
- группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета с помощью учителя;
- определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности по показу;
- дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- определять контрастные температуры предметов; различать пищевые запахи и вкусы; обозначать их словесно;
- определять направление звука в пространстве; выполнять действия по звуковому сигналу; повторять простой ритмический рисунок;
- выделять слова, близкие по слоговой структуре, используя помощь учителя;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- определять предпосылки решения задач в наглядно- действенном плане к наглядно- образному мышлению, используя помощь учителя;
- используют наглядные модели и схемы на развитие воображения, используя помощь учителя.

#### Достаточный уровень:

- самостоятельно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;
- самостоятельно группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета;
- самостоятельно дорисовывать незаконченные изображения;
- самостоятельно определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- самостоятельно выделять слова, близкие по слоговой структуре
- самостоятельно определять на ощупь поверхность предметов и обозначать в слове качества и свойства, использовать в продуктивной деятельности;
- самостоятельно классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- самостоятельно сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;
- самостоятельно действовать по звуковому сигналу;

- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- определять предпосылки решения задач в наглядно- действенном плане к наглядно- образному мышлению, самостоятельно;
- используют наглядные модели и схемы на развитие воображения.

#### 4 класс

##### **Личностные:**

- активизация самостоятельности в выполнении заданий, поручений,
- договоренностей;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- определение адаптационных возможностей ребенка при переходе на основной уровень обучения;
- осмысление роли обучающегося в образовательном учреждении;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

##### **Предметные:**

###### Минимальный уровень:

- различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция) с помощью учителя;
- составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков с опорой на образец, используя помощь учителя;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- дорисовывать недостающие части рисунка, используя помощь учителя;
- рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- пользоваться простой схемой-планом;
- определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке с помощью учителя;

#### Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
- 1 балл – минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла – значительная динамика.

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

На коррекционных занятиях «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» система оценивания является безотметочной, в тоже время учитель-дефектолог постоянно отслеживает и контролирует достижения обучающегося, используя иные способы фиксации и формализации оценки, которые способствуют созданию ситуации успешности обучения для каждого.

Текущий контроль осуществляется на коррекционных занятиях в форме тестирования. Итоговые работы могут состоять из группового и индивидуального обследования.

Учитель-дефектолог анализирует специфические ошибки и строит дальнейшую коррекционную работу с учетом частотности допускаемых ошибок. Заполняется протокол на обучающегося. Проводится мониторинг графомоторных навыков и познавательной сферы: первичное (на начало года); итоговое (конец года).

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

##### 1 класс

| №                            | Тема | Кол-во часов | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности обучающихся |                     |
|------------------------------|------|--------------|------------------------|---|---------------------|
|                              |      |              |                        | Минимальный уровень                           | Достаточный уровень |
| <b>Обследование - 2 часа</b> |      |              |                        |   |                     |

|   |  |   |   |  |   |
|---|--|---|---|--|---|
| 1   | <i>Диагностика</i>   | 1 | Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий                                | Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя                           | Выполняют большинство заданий самостоятельно  |
| 2   | <i>Диагностика</i>   | 1 | Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий                                | Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя                           | Выполняют большинство заданий самостоятельно  |
| <b>Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 10 часов</b> |  |   |   |  |   |
| 3   | Стимулирующие упражнения повышающие энергетический потенциал: массаж кистей и пальцев рук, катание ладонью шариков, самомассаж | 1 | Метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»<br>Игра с мячом, обручем                                       | Умеют целиться в цель.<br>Целенаправленно выполняют действия                               | Контролируют сменяемость действий.<br>Демонстрируют ловкость движений, устойчивость   |
| 4   | Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции учителя (бросание в цель, повороты и перестроения)             | 1 | Выполнение действий по инструкции учителя (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)                     | Умеют четко действовать по инструкции  | Самостоятельно выполняют действия   |
| 5   | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением  | 1 | Выполнение пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением  | Умеют ориентироваться в микропространстве.<br>Умеют учитывать сенсорные свойства предметов | Подражают взрослому, понимают смысл речи.<br>Умеют учитывать сенсорные свойства предметов                                     |
| 6   | Упражнения на синхронность работы обеих рук  | 1 | Работа со шнуром, нанизывание бусин, шнуровка, плетение косички   | Согласовывают действия и движения разных частей тела                                       | Умеют действовать по инструкции, четко выполнять действия, сличать результат с образцом                                       |
| 7   | Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету   | 1 | Штрихование в разных направлениях, с различной силой движения руки; штрихование различными видами линий | Раскрашивают рисунок, выполнять штриховку в разных направлениях                            | Умеют аккуратно раскрашивать рисунок, выполнять штриховку в разных направлениях. Умеют координировать движения рук при письме |
| 8   | Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур   | 1 | Формирование навыка обводки по контуру, трафарету   | Обводят по трафарету орнаменты из геометрических фигур по инструкции учителя               | Умеют обводить по трафарету, штриховать и раскрашивать.<br>Умеют действовать по образцу                                       |

|    |  |   |   |  |   |
|----|--|---|---|--|---|
| 9  | Развитие координации движений руки и глаза (по инструкции педагога)                  | 1 | Формирование навыка обводки по контуру, создание рисунка на бархатной бумаге, мозаика | Умеют согласовывать действия и движения разных частей тела                                     | Умеют действовать по инструкции, четко выполнять действия, сличать результат с образцом       |
| 10 | Графический диктант (по показу)  | 1 | Знакомство с графическим диктантом  | Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа | Умеют действовать самостоятельно, сравнивают результат с образцом. Умеют подчиняться правилам |
| 11 | Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм | 1 | Вырезание ножницами, сгибание бумаги  | Вырезают из бумаги по контуру предметные изображения. Умеют пользоваться ножницами, шаблоном   | Владеют приемами вырезания самостоятельно   |

|    |                                      |   |                                      |   |   |
|----|--------------------------------------|---|--------------------------------------|---|---|
| 12 | Работа в технике объемной аппликации | 1 | Работа в технике объемной аппликации | Составляют целое из разных частей. Составлять целое из отдельных частей | Соотносят части изображений по размеру, расцветке. Умеют работать вместе на одном листе бумаги, быстро ориентироваться на этом пространстве |
|----|--------------------------------------|---|--------------------------------------|---|---|

**Тактильно-двигательное восприятие – 5 часов**

|    |   |   |  |   |  |
|----|---|---|--|---|--|
| 13 | Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький).<br>Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов | 1 | Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький)                     | Узнают знакомые предметы на ощупь (правой и левой рукой попеременно) по инструкции учителя          | Определяют на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький) самостоятельно |
| 14 | Определение на ощупь формы предметов. Тактильное восприятие жидкости  | 1 | Обследование геометрического тела (шар, куб, брусок, призма: крыша).<br>Рассматривание, ощупывание | Узнают на ощупь объемные (шар, куб) и плоскостные (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник, овал) | Определяют на ощупь формы предметов самостоятельно   |

|    |  |   |   |   |                                       |
|----|--|---|---|---|---------------------------------------|
|    |  |   | трафарета фигур треугольник, круга, квадрата, прямоугольника, овала | геометрические фигуры   |                                       |
| 15 | Рисование ладошками, выполнение пальчиковых рисунков | 1 | Рисование ладошками разные виды животных                            | Рисуют ладошками разные виды животных по инструкции учителя           | Рисуют ладошками разные виды животных |
| 16 | Раскатывание пластилина на картинке, лепка: «Урожай» | 1 | Раскатывание пластилин на картинке, лепка: «Урожай»                 | Создают разные образы в преобразования форм и творческого воображения | Используют разные приемы лепки        |

|  |  |   |   |  |  |
|--|--|---|---|--|--|
| 17   | Игры с крупной мозаикой различной текстуры                     | 1 | Выкладывание узоров из мозаики  | Умеют группировать детали по цвету, выкладывать детали мозаики     | Работают по образцу и самостоятельно                                 |
| <b>Кинестетическое и кинетическое развитие - 4 часа</b>                        |  |   |   |  |  |
| 18   | Движения и позы верхних и нижних конечностей                   | 1 | Выполнение упражнения по инструкции педагога. Логоритмические игры. Инсценировка движений разных животных | Умеют инсценировать движения разных животных по инструкции учителя | Инсценируют движения разных животных самостоятельно                  |
| 19   | Движения и положения головы, вербализация собственных ощущений | 1 | Выполнение движения по инструкции учителя. Логоритмические игры, упражнения                               | Выполняют движения по инструкции учителя                           | Умеют выполнять движения и логоритмические упражнения самостоятельно |
| 20   | Движения и позы всего тела                                     | 1 | Имитирование движения, игра «Море волнуется», «Зеркало». Логоритмические игры и упражнения                | Имитируют движения по инструкции учителя                           | Имитируют движения и позы тела самостоятельно                        |
| 21   | Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)    | 1 | Инсценировка сказки «Колобок», животные   | Инсценируют сказку «Колобок» с помощью учителя                     | Инсценируют сказку «Колобок», животных                               |
| <b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 16 часов</b> |  |   |   |  |  |

|    |  |   |   |  |   |
|----|--|---|---|--|---|
| 22 | Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)<br>Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)              | 1 | Изучение и называние геометрических тел.<br>Последовательное восприятие геометрических тел двумя руками   | Умеют рассматривать, запоминают и называют геометрические тела                   | Знают название геометрических тел. Группируют предметы по форме                 |
| 23 | Соотношение геометрического тела и его изображения.<br>Обводка на бумаге геометрические тела   | 1 | Соотнесение геометрического тела и его изображения.<br>Обводка на бумаге геометрического тела   | Умеют соотносить геометрического тела и его изображения                          | Обводят геометрические изображения самостоятельно                               |
| 24 | Формирование у детей сенсорных эталонов формы.<br>Развитие зрительного восприятия  | 1 | Соотнесение геометрической фигуры и её контурные изображения.<br>Действие по инструкции: «Найди такой же треугольник и закрой его»  | Умеют самостоятельно соотносить геометрические фигуры и её контурные изображения | Умеют действовать по инструкции: «Найди такой же треугольник и закрой его»      |
| 25 | Составление изображения из геометрических фигур  | 1 | Составление изображения из геометрических фигур.<br>Называние геометрической фигуры, из которых состоит рисунок   | Умеют воспринимать изображения, составленные из геометрических фигур             | Знают как называть геометрические фигуры, из которых состоит рисунок            |
| 26 | Формирование у детей сенсорных эталонов размера.<br>Обучение умению выделять отдельные параметры величины в предметах окружающего мира | 1 | Раскладывание однородных предметов разной величины на 2 группы.<br>Называние разных категорий величины по словесной инструкции  | Умеют раскладывать однородные предметы разной величины на 2 группы               | Знают как выделять и называть разные категории величины по словесной инструкции |
| 27 | Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине  | 1 | Сравнение фигур (изображений) по разным параметрам величины.<br>Зрительный поиск фигур: по образцу, по памяти, по словесному описанию.<br>Подбор одежды нужного размера для картонных кукол разной величины | Сравнивают фигуры (изображения) по разным параметрам величины с помощью учителя  | Сравнивают 2—3 предметов по высоте и толщине                                    |



|    |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|--|---|
| 28 | Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине   | 1 | Сравнивание фигуры (изображения) по параметрам величины.<br>Зрительный поиск фигур: по образцу, по памяти, по словесному описанию.<br>Подбор одежды нужного размера для картонных кукол разной величины.<br>Развивающие задания в тетради | Сравнивают фигуры (изображения) по параметрам величины по инструкции учителя | Сравнивают 2—3 предметов по длине и ширине самостоятельно                   |
| 29 | Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога  | 1 | Соотнесение геометрической формы и изображения предмета: дидактическая игра «Фигуры и формы».<br>Соотнесение предмета по величине в натуре и изображенных на картинках  | Соотносят геометрические формы и изображения предмета                        | Группируют 3 предметов по форме и величине                                  |
| 30 | Закрепление и активизация представлений в практической деятельности. Развитие зрительного восприятия, координации рук, развитие воображения при составлении орнамента | 1 | Составление геометрической фигуры из частей по расчленённому образцу.<br>Составление изображения и орнаменты из геометрических фигур  | Составляют геометрические фигуры из частей по расчленённому образцу          | Составляют изображения и орнаменты из геометрических фигур самостоятельно   |
| 31 | Формирование у детей сенсорных эталонов цвета   | 1 | Усваивание названия сенсорных эталонов цвета.<br>«Какого цвета?» «Подбери чашки к блюдам»   | Умеют называть сенсорные эталоны цвета                                       | Называют сенсорные эталоны цвета и оттенки самостоятельно                   |
| 32 | Закрепление умения выделять постоянные цвета предметов<br>Развитие умения выделять предмет заданного цвета из множества предметов разных цветов                       | 1 | Раскладывание однородных предметов разного цвета на 3-4 группы  | Раскладывают однородные предметы разного цвета с помощью учителя             | Раскладывают однородные предметы разного цвета на 3-4 группы самостоятельно |

|  |   |   |  |  |   |
|--|---|---|--|--|---|
| 33   | Нахождение в окружающей среде предметы заданного цвета: по образцу, по словесной инструкции   | 1 | Нахождение в окружающей среде предмета заданного цвета: по образцу, по словесной инструкции.<br>Выбор и группировка предметов по цветовому признаку: «Что бывает такого цвета?» «Соедини предметы одинакового цвета» | Находят в окружающей среде предметы заданного цвета: по образцу, по словесной инструкции | Группируют предметы по цветовому признаку самостоятельно        |
| 34   | Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога<br>Составление сериационных рядов по величине и цвету по заданному признаку | 1 | Выделение формы и цвета по словесной инструкции:<br>«Покажи красный круг»<br>Группировка предметов по форме, по цвету  | Выделяют формы и цвета по словесной инструкции   | Группируют предметы по форме, по цвету без словесной инструкции |
| 35   | Различение цветов и оттенков.<br>Подбор оттенков к основным цветам  | 1 | Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»<br>Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»   | Различают цвета и оттенки по инструкции учителя  | Подбирают оттенки к основным цветам самостоятельно              |
| 36   | Конструирование предметов из геометрических фигур   | 1 | Дидактическая игра «Построим город», «Построим мост»   | Умеют конструировать предметы из геометрических фигур                                    | Конструируют предметы из геометрических фигур самостоятельно    |
| 37   | Выделение и различение частей знакомых предметов<br>Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале            | 1 | Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале   | Выделяют и различают части знакомых предметов с опорой на образец                        | Выделяют и различают части знакомых предметов самостоятельно    |
| <b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти – 5 часов</b> |   |   |  |  |   |

|    |  |   |  |   |  |
|----|--|---|--|---|--|
| 38 | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции учителя) | 1 | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей | Умеют формировать навыки зрительного анализа и синтеза предметов по инструкции учителя            | Формируют навыки зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей         |
| 39 | Нахождение отличий на наглядном материале  | 1 | Сравнение двух картинок, игра «Найди отличия»  | Сравнивают две картинки на наглядном материале с помощью учителя                                  | Сравнивают две картинки на наглядном материале самостоятельно                              |
| 40 | Развитие зрительной памяти   | 1 | Развитие зрительной памяти   | Умеют выполнять упражнения на зрительную память по инструкции учителя                             | Выполняют упражнения на зрительную память без опоры на образец                             |
| 41 | Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения)  | 1 | Различие наложенного изображения предметов   | Различают наложенные изображения предметов по образцу   | Умеют различать наложенные изображения предметов (2-3 изображений)                         |
| 42 | Упражнения для профилактики и коррекции зрения (на занятиях)   | 1 | Выполнение физкультминутки, упражнения для глаз, зрительную гимнастику                 | Умеют выполнять физкультминутки, упражнения для глаз, зрительную гимнастику по инструкции учителя | Выполняют физкультминутки, упражнения для глаз, зрительную гимнастику без опоры на образец |

**Восприятие особых свойств предметов – 5 часов**

|    |   |   |  |  |  |
|----|---|---|--|--|--|
| 43 | Развитие тактильно-двигательного восприятия   | 1 | Узнавание знакомый предмет на ощупь.<br>Ощупывание путём передвижения ладони и пальцев по предмету.<br>Определение фактуры предмета: шершавый, гладкий.<br>Мешочек на ощупь «Найди такой же»             | Узнают знакомый предмет на ощупь с помощью учителя       | Узнают знакомый предмет на ощупь.<br>Определяют фактуры предмета: шершавый, гладкий  |
| 44 | Развитие осязания (температурные ощущения).<br>Приборы измерения температуры (градусник)    | 1 | Определение по инструкции холодной, тёплой, горячей воды.<br>Различие температуры предмета на ощупь; использование слов «тёплый», «холодный», «горячий».<br>Определение температуры предмета по картинке | Определяют по инструкции холодной, тёплой, горячей воды  | Различают температуры предмета на ощупь. Определяют температуры предмета по картинке |
| 45 | Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное)                              | 1 | Различение вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное)   | Умеют различать вкусовые качества с помощью учителя      | Различают вкусовые качества самостоятельно   |
| 46 | Развития обоняния (приятный - неприятный запах).<br>Дидактическая игра «Определи по запаху» | 1 | Развитие обоняния (приятный - неприятный запах)  | Умеют определять по запаху (приятный - неприятный запах) | Определяют по запаху (приятный - неприятный запах) самостоятельно.                   |

|    |  |   |  |   |   |
|----|--|---|--|---|---|
| 47 | Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений | 1 | Сравнение предметов, имеющих разную массу.<br>Использование слова «тяжелее», «легче», «такой же массы» | Умеют сравнивать предметы, имеющие разную массу | Используют слова «тяжелее», «легче», «такой же массы» |
|----|--|---|--|---|---|

**Развитие слухового восприятия и слуховой памяти – 5 часов**

|    |   |   |  |   |  |
|----|---|---|--|---|--|
| 48 | Развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости                          | 1 | Развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости | Умеют развивать умения прислушиваться и различать шумы по громкости | Развивают умения прислушиваться и различать шумы по громкости самостоятельно |
| 49 | Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки) | 1 | Характеристика звуков по громкости и длительности            | Умеют различать звуки по громкости и длительности с помощью учителя | Различают шумы, музыкальные и речевые звуки самостоятельно                   |
| 50 | Различение мелодии по характеру (веселая, грустная)                                   | 1 | Прослушивание музыкальных произведений                       | Умеют различать мелодии по характеру с помощью учителя              | Различают мелодии веселые и грустные самостоятельно                          |
| 51 | Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)                                | 1 | Подражание звукам окружающей среды                           | Умеют подражать звукам окружающей среды                             | Подражают звукам окружающей среды самостоятельно                             |
| 52 | Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)                    | 1 | Определение происхождения звуков                             | Умеют определять звуки  | Различают по звук по голосу самостоятельно                                   |

| <b>Восприятие пространства - 7 часов</b> |  |   |   |   |  |
|--|--|---|---|---|--|
| 53                                       | Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела                    | 1 | Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела | Показывают части тела по инструкции учителя                                     | Умеют ориентироваться в схеме собственного тела                              |
| 54                                       | Ориентировка в помещении (Слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу) | 1 | Ориентировка в помещении                                    | Умеют двигаться в заданном направлении, обозначение словом направления движения | Ориентируются в понятиях слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу |

|                                     |   |   |   |   |  |
|-------------------------------------|---|---|---|---|--|
| 55                                  | Ориентировка в школьном помещении   | 1 | Ориентировка в школьном помещении                                       | Умеют ориентироваться в понятии «дальше-ближе»  | Ориентируются в помещении самостоятельно   |
| 56                                  | Ориентировка на листе бумаги  | 1 | Выделение всех углов, срисовывание с образца по словесной инструкции    | Выделяют все углы, срисовывают с образца по словесной инструкции                            | Ориентируются на листе бумаги самостоятельно                                       |
| 57                                  | Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа   | 1 | Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа | Умеют словесно обозначать пространственных отношений между предметами по инструкции учителя | Обозначают пространственных отношений между предметами                             |
| 58                                  | Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа. Пространственная ориентировка на поверхности парты | 1 | Словесное обозначение пространственных отношений между предметами       | Умеют раскладывать предметы по инструкции   | Ориентируются на поверхности парты самостоятельно                                  |
| 59                                  | Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов  | 1 | Определение положения предметов   | Умеют определять положение предмета с помощью учителя                                       | Используют предлоги для определения положения предмета                             |
| <b>Восприятие времени – 5 часов</b> |   |   |   |   |  |
| 60                                  | Части суток (утро, день, вечер, ночь)   | 1 | Игра «Неделька», понятие сутки, игра «В какое время суток это бывает?»  | Умеют называть части суток с помощью учителя  | Называют части суток. Определяют в какое время суток это бывает                    |
| 61                                  | Дидактическая игра «Веселая неделя»   | 1 | Выполнение заданий на понятия части суток, дни недели, времена года     | Выполняют задания на понятия частей суток, дней недели, времен года                         | Выполняют задания на понятия частей суток, дней недели, времен года самостоятельно |
| 62                                  | Порядок месяцев в году.   | 1 | Название по порядку месяцев   | Умеют назвать времена года с  | Работают с моделью «Времена  |

|    |  |   |  |   |  |
|----|--|---|--|---|--|
|    | Времена года.<br>Работа с графической моделью «Времена года»       |   | в году   | опорой на образец   | года» самостоятельно   |
| 63 | Знакомство с часами.<br>Меры времени (секунда, минута, час, сутки) | 1 | Название мер времени (секунда, минута, час, сутки) | Умеют называть меры времени (секунда, минута, час, сутки) с опорой на образец | Называют меры времени (секунда, минута, час, сутки) самостоятельно |
| 64 | Определение времени по часам.<br>Игры с моделью часов              | 1 | Беседа, игра с часами «Скажи, который час?»        | Определяют время по часам с помощью учителя                                   | Определяют время по часам самостоятельно                           |

#### Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа

|    |                    |   |   |   |   |
|----|--------------------|---|---|---|---|
| 65 | <i>Диагностика</i> | 1 | Выполнение графических заданий (зрительные и на слух)   | Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа  | Выполняют графические задания без опоры на образец  |
| 66 | <i>Диагностика</i> | 1 | Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания и мыслительных операций | Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов с помощью учителя.<br>Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке с опорой на образец.<br>Узнают звуки живой природы с помощью учителя.<br>Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции учителя.<br>Определяют «четвертый лишний» с помощью учителя.<br>Определяют последовательность событий с опорой на образец. | Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов.<br>Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке.<br>Узнают звуки живой природы.<br>Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно.<br>Определяют «четвертый лишний».<br>Определяют последовательность |

|  |  |  |  |   |          |
|--|--|--|--|---|----------|
|  |  |  |  | Сравнивают группы предметов по количеству, считают, выполняют арифметические действия | событий. |
|--|--|--|--|---|----------|

## 2 класс

| №   | Тема  | Кол-во часов | Программное содержание   | Дифференциация видов деятельности обучающихся                      |  |
|---|---|--------------|--|--|--|
|   |   |              |  | Минимальный уровень  | Достаточный уровень  |
| <b>Обследование - 2 часа</b>  |   |              |  |  |  |
| 1   | <i>Диагностика</i>  | 1            | Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий               | Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя   | Выполняют большинство заданий самостоятельно                               |
| 2   | <i>Диагностика</i>  | 1            | Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий               | Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя   | Выполняют большинство заданий самостоятельно                               |
| <b>Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 12 часов</b> |   |              |  |  |  |
| 3   | Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа; смена видов движения по сигналу; упражнения на сочетание речи с движением | 1            | Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа | Умеют выполнять сложные подражательные движения                    | Выполняют упражнения на сочетание речи с движением                         |
| 4   | Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя   | 1            | Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя                  | Выполняют действия по инструкции учителя                           | Выполняют действия по инструкции учителя (2 шага вперед — поворот направо) |
| 5   | Координация движений (игры с мячом, обручем)  | 1            | Выполнение упражнения координация движений (игры с мячом, обручем)                     | Выполняют упражнения на координацию движений по инструкции учителя | Выполняют упражнения на координацию движений самостоятельно                |
| 6   | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением   | 1            | Выполнение пальчиковой гимнастики с речевым  | Выполняют пальчиковые игры   | Выполняют пальчиковые игры, логоритмические                                |



|    |  |   | сопровождением  |  | упражнения   |
|----|--|---|---|--|--|
| 7  | Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнурком, нанизывание бус) | 1 | Выполнение упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнурком, нанизывание бус) | Выполняют упражнения на синхронность работы обеих рук по показу                        | Выполняют упражнения на синхронность работы обеих рук с усложнением                        |
| 8  | Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений  | 1 | Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений             | Штрихуют в разных направлениях и рисуют по трафарету предметные изображения по образцу | Штрихуют в разных направлениях и рисуют по трафарету предметные изображения самостоятельно |
| 9  | Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур                           | 1 | Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур                                      | Обводят по трафарету орнаменты из геометрических фигур с опорой на образец             | Обводят по трафарету орнаменты из геометрических фигур самостоятельно                      |
| 10 | Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)                | 1 | Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции учителя)                            | Развивают координацию движений рук и глаз по инструкции учителя                        | Развивают координацию движений рук и глаз по инструкции учителя с усложнением              |
| 11 |  | 1 | Тренировочные упражнения  | Развивают координацию движений рук и глаз по инструкции учителя                        | Развивают координацию движений рук и глаз по инструкции учителя с усложнением              |
| 12 | Графический диктант (по показу)  | 1 | Выполнение графического диктанта(по показу)   | Выполняют графический диктант (по показу)  | Выполняют графический диктант (без показа)   |
| 13 |  | 1 | Тренировочные упражнения  | Выполняют графический диктант (по показу)  | Выполняют графический диктант (без показа)   |

|   |   |   |   |  |  |
|---|---|---|---|--|--|
| 14  | Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм    | 1 | Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм    | Вырезают ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм по образцу | Вырезают ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, треугольных, квадратных форм самостоятельно |
| 15  | Работа в технике объемной аппликации  | 1 | Работа в технике объемной аппликации  | Работают в технике объемной аппликации с помощью учителя                                       | Работают в технике объемной аппликации самостоятельно  |
| <b>Тактильно-двигательное восприятие - 5 часов</b>      |   |   |   |  |  |
| 16  | Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые) | 1 | Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые) | Определяют на ощупь предметы с разными свойствами по инструкции учителя                        | Определяют на ощупь предметы с разными свойствами самостоятельно                                   |
| 17  | Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»            | 1 | Определение на ощупь формы предметов  | Определяют на ощупь формы предметов по образцу   | Определяют на ощупь формы предметов без опоры на образец   |
| 18  | Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние)                              | 1 | Работа с пластилином и глиной   | Работают с пластилином и глиной по инструкции учителя  | Работают с пластилином и глиной самостоятельно   |
| 19  |   | 1 | Работа с пластилином и глиной, по сюжету сказки «Репка»                                 | Работают с пластилином и глиной по инструкции учителя  | Работают с пластилином и глиной самостоятельно   |
| 20  | Игры со средней мозаикой  | 1 | Выкладывание картинки из мозаики  | Выкладывают картинки из мозаики с опорой на образец  | Выкладывают картинки из мозаики без образца  |
| <b>Кинестетическое и кинетическое развитие - 4 часа</b> |   |   |   |  |  |
| 21  | Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)        | 1 | Выполнение упражнения по инструкции учителя   | Выполняют упражнения по инструкции учителя   | Выполняют упражнения самостоятельно  |
| 22  | Движения и положение головы (по инструкции педагога) вербализация собственных ощущений  | 1 | Выполнение упражнения по инструкции учителя   | Выполняют упражнения по инструкции учителя   | Выполняют упражнения самостоятельно  |
| 23  | Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало»                                | 1 | Выполнение упражнения по инструкции учителя   | Выполняют упражнения по инструкции учителя   | Выполняют упражнения самостоятельно  |

|  |   |   |   |  |  |
|--|---|---|---|--|--|
| 24   | Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)                       | 1 | Имитация движений и поз   | Имитируют движения и позы по инструкции учителя  | Имитируют движения и позы с усложнением  |
| <b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 14 часов</b> |   |   |   |  |  |
| 25   | Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)                    | 1 | Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)                    | Формируют эталоны объемных геометрических фигур (шар, куб) с помощью учителя               | Формируют эталоны объемных геометрических фигур (шар, куб) самостоятельно                      |
| 26   | Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)                           | 1 | Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)                           | Группируют предметы по форме (объемные и плоскостные) с опорой на образец                  | Группируют предметы по форме (объемные и плоскостные)  |
| 27   | Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине                                       | 1 | Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине                                       | Сравнивают 2-3 предмета по высоте и толщине с помощью учителя                              | Сравнивают 2-3 предмета по высоте и толщине самостоятельно                                     |
| 28   | Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине   | 1 | Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине   | Сравнивают 2-3 предмета по длине и ширине по образцу                                       | Сравнивают 2-3 предмета по длине и ширине самостоятельно                                       |
| 29   | Группировка предметов по форме, величине (по инструкции учителя)                  | 1 | Группировка предметов по форме, величине (по инструкции учителя)                  | Группируют предметы по форме, величине с опорой на образец                                 | Группируют предметы по форме, величине   |
| 30   | Группировка предметов по форме и цвету (по инструкции учителя)                    | 1 | Группировка предметов по форме и цвету (по инструкции учителя)                    | Группируют предметы по форме и цвету по образцу  | Группируют предметы по форме и цвету самостоятельно  |
| 31   | Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку | 1 | Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку | Составляют сериационные ряды по величине из 3-4 предметов по заданному признаку по образцу | Составляют сериационные ряды по величине из 3-4 предметов по заданному признаку самостоятельно |
| 32   | Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета?»       | 1 | Различение цвета и оттенки  | Различают цвета и оттенки с помощью учителя  | Различают цвета и оттенки самостоятельно   |
| 33   | Подбор оттенков к основным цветам   | 1 | Подбор оттенков к основным цветам   | Подбирают оттенки к основным цветам с помощью учителя                                      | Подбирают оттенки к основным цветам  |

|  |   |   |  |   |  |
|--|---|---|--|---|--|
|  |   |   |  |   | самостоятельно   |
| 34   | Конструирование предметов из геометрических фигур(2-4 детали)   | 1 | Конструирование предметов из геометрических фигур(2-4 детали)                              | Конструируют предметы из геометрических фигур(2-4 детали) по образцу                                    | Конструируют предметы из геометрических фигур(2-4 детали) не опираясь на образец     |
| 35   | Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье; шкаф-дверцы)                   | 1 | Выделение и различение части знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье; шкаф-дверцы) | Выделяют и различают части знакомых предметов по инструкции учителя                                     | Выделяют и различают части знакомых предметов самостоятельно                         |
| 36   |   | 1 | Тренировочные упражнения   | Выделяют и различают части знакомых предметов по инструкции учителя                                     | Выделяют и различают части знакомых предметов самостоятельно                         |
| 37-38  | Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале                                    | 2 | Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале                 | Составляют целое из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале с опорой на образец            | Составляют целое из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале без образца |
| <b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов</b> |   |   |  |   |  |
| 39   | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей (по инструкции учителя) | 1 | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей      | Формируют навыки зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей по инструкции учителя | Формируют навыки зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей    |
| 40   |   | 1 | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей      | Формируют навыки зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей по инструкции учителя | Формируют навыки зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей    |
| 41   | Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)   | 1 | Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)                        | Находят отличия на наглядном материале с помощью учителя  | Находят отличия на наглядном материале самостоятельно                                |
| 42   | Развитие зрительной памяти  | 1 | Развитие зрительной памяти   | Развивают зрительную память с помощью учителя   | Развивают зрительную память с усложненными   |

|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
|  |  |   |   |  | заданиями   |
| 43   | Различение наложенных изображений предметов (4-5 предметов)  | 1 | Различие наложенных изображений предметов (4-5 предметов)   | Различают наложенные изображения предметов (4-5 предметов) по образцу      | Различают наложенные изображения предметов (4-5 предметов)  |
| 44   | Упражнения для профилактики и коррекции зрения   | 1 | Выполнение упражнений для профилактики и коррекции зрения   | Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения с помощью учителя | Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения с усложнением  |
| <b>Восприятие особых свойств предметов - 6 часов</b> |  |   |   |  |   |
| 45   | Развитие тактильно-двигательного восприятия  | 1 | Развитие тактильно-двигательного восприятия   | Развивают тактильно-двигательное восприятие с помощью учителя              | Выполняют более сложные упражнения на тактильно-двигательное развития   |
| 46   | Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)                                    | 1 | Развитие осязания (температурные ощущения)  | Определяют по инструкции холодную, тёплую, горячую воду                    | Различают температуры предмета на ощупь. Определяют температуры предмета по картинке                            |
| 47   | Различие вкусовых качеств (сладкое-горькое, сырое-вареное)   | 1 | Различие вкусовых качеств (сладкое-горькое, сырое-вареное)  | Различают вкусовые качества по инструкции учителя                          | Различают вкусовые качества самостоятельно  |
| 48   | Развитие обоняния (контрастные ароматы), обозначение словом ощущения   | 1 | Развитие обоняния (контрастные ароматы), обозначение словом ощущения  | Определяют по запаху (приятный-неприятный запах)                           | Определяют по запаху (приятный- неприятный запах) самостоятельно  |
| 49   | Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений | 1 | Выполнение упражнений на восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений | Сравнивают предметы, имеющие разную массу с помощью учителя                | Используют слова «тяжелее», «легче», «такой же массы». Сравнивают предметы, имеющие разную массу самостоятельно |

| <b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 5 часов</b> |  |   |  |  |   |
|--|--|---|--|--|---|
| 50   | Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик)       | 1 | Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик)       | Умеют дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик) с помощью учителя | Дифференцируют звуки шумовых и музыкальных инструментов самостоятельно    |
| 51   | Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)              | 1 | Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)              | Умеют характеризовать звуки по громкости и длительности по инструкции учителя  | Характеризуют звуки по громкости и длительности самостоятельно            |
| 52   |  | 1 | Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)              | Умеют характеризовать звуки по громкости и длительности по инструкции учителя  | Характеризуют звуки по громкости и длительности самостоятельно            |
| 53   | Различение мелодии по характеру (веселая, грустная)<br>Прослушивание музыкальных инструментов      | 1 | Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).<br>Прослушивание музыкальных инструментов     | Различают мелодии по характеру (веселая, грустная) с помощью учителя   | Различают мелодии по характеру (веселая, грустная) самостоятельно         |
| 54   | Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)   | 1 | Имитирование звуков природы  | Умеют подражать звукам природы по инструкции учителя   | Различают звуки повседневной жизни  |
| <b>Восприятие пространства - 7 часов</b>                         |  |   |  |  |   |
| 55   | Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом заданное направление | 1 | Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом заданное направление | Ориентируются в помещении, движение в заданном направлении с помощью учителя   | Ориентируются в помещении, движение в заданном направлении самостоятельно |
| 56   | Ориентировка в школьном помещении (понятия «дальше-  | 1 | Ориентировка в школьном помещении (понятия «дальше-  | Ориентируются в школьном помещении по инструкции учителя   | Ориентируются в школьном помещении  |

|                                     |   |          |   |   |   |
|-------------------------------------|---|----------|---|---|---|
|                                     | ближе»)   |          | ближе»)   |   | самостоятельно  |
| 57                                  | Учить ориентироваться на листе бумаги (выделение всех углов)              | 1        | Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов)                       | Ориентируются на листе бумаги по образцу  | Ориентируются на листе бумаги без опоры на образец                      |
| 58                                  | Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа   | 1        | Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа   | Умеют располагать плоскостные и объемные предметы в вертикальном поле листа по образцу      | Располагают плоскостные и объемные предметы в вертикальном поле листа   |
| 59                                  | Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа | 1        | Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа | Располагают плоскостные и объемные предметы в горизонтальном поле листа с опорой на образец | Располагают плоскостные и объемные предметы в горизонтальном поле листа |
| 60                                  | Пространственная ориентировка на поверхности парты                        | 1        | Ориентировка на поверхности парты   | Ориентируются на поверхности парты с помощью учителя  | Ориентируются на поверхности парты самостоятельно                       |
| 61                                  | Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов        | 1        | Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов        | Умеют использовать предлоги в пространственной ориентации                                   | Различают на слух заданные направления                                  |
| <b>Восприятие времени - 5 часов</b> |   |          |   |   |   |
| 62                                  | Формирование представлений о порядке месяцев в году                       | <b>1</b> | Формирование представления о порядке месяцев в году                       | Умеют формировать представления о порядке месяцев в году с помощью учителя                  | Ориентируются во времени, используют названия месяцев                   |
| 63                                  | Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»                 | 1        | Работа с графической моделью «Времена года»                               | Умеют работать с графической моделью «Времена года» по инструкции учителя                   | Ориентируются во времени, используют названия времен года               |
| 64                                  | Знакомство с часами (циферблат, стрелки)                                  | 1        | Знакомство с часами (циферблат, стрелки)                                  | Используют модель часов по инструкции учителя   | Называют части часов самостоятельно                                     |

|  |  |   |   |  |  |
|--|--|---|---|--|--|
| 65   | Меры времени (секунда, минута, час, сутки)         | 1 | Знакомство с мерами времени   | Определяют время с помощью учителя   | Определяют время с точностью до минуты, часа   |
| 66   | Определение времени по часам. Игры с моделью часов | 1 | Определение времени по часам.   | Используют модель часов по инструкции учителя  | Определяют время по часам  |
| <b>Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа</b> |  |   |   |  |  |
| 67   | <i>Диагностика</i>                                 | 1 | Выполнение графических заданий (зрительные и на слух)   | Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа   | Выполняют графические задания без опоры на образец   |
| 68   | <i>Диагностика</i>                                 | 1 | Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания и мыслительных операций | Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов с помощью учителя.<br>Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке с опорой на образец.<br>Узнают звуки живой природы с помощью учителя.<br>Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции учителя.<br>Определяют «четвертый лишний» с помощью учителя.<br>Определяют последовательность событий с опорой на образец.<br>Сравнивают группы предметов по количеству, считают, выполняют арифметические действия | Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов.<br>Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке.<br>Узнают звуки живой природы.<br>Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно.<br>Определяют «четвертый лишний».<br>Определяют последовательность событий. |

### 3 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности обучающихся |
|---|------|--------------|------------------------|---|
|---|------|--------------|------------------------|---|



|   |   |   |  | Минимальный уровень  | Достаточный уровень   |
|---|---|---|--|--|---|
| <b>Обследование - 2 часа</b>  |   |   |  |  |   |
| 1-2   | <i>Диагностика</i>  | 2 | Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий               | Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя | Выполняют большинство заданий самостоятельно  |
| <b>Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 12 часов</b> |   |   |  |  |   |
| 3   | Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа. Смена видов движения по сигналу. Упражнения на сочетание речи с движением | 1 | Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа | Выполняют сложные подражательные движения                        | Выполняют упражнения на сочетание речи с движением                                    |
| 4   | Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя   | 1 | Выполнение действий по инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)   | Выполняют действия по инструкции учителя                         | Выполняют действия по инструкции учителя (3 шага вперед — поворот направо             |
| 5   | Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции учителя   | 1 | Выполнение действий по инструкции учителя (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)    | Выполняют действия по инструкции учителя                         | Выполняют действия по инструкции учителя (3 шага вперед — поворот направо             |
| 6   | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением   | 1 | Выполнение пальчиковых игр, логоритмические упражнения                                 | Выполняют пальчиковые игры с помощью учителя                     | Выполняют пальчиковые игры, логоритмические упражнения                                |
| 7   | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением   | 1 | Выполнение пальчиковых игр, логоритмические упражнения                                 | Выполняют пальчиковые игры с помощью учителя                     | Выполняют пальчиковые игры, логоритмические упражнения                                |
| 8   | Вырезание ножницами из бумаги по шаблону предметных изображений   | 1 | Вырезание ножницами из бумаги по шаблону предметных изображений                        | Вырезают из бумаги по контуру предметные изображения             | Концентрируют внимание на задании. Владеют приемами вырезания                         |
| 9   | Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений   | 1 | Штриховка в разных направлениях, с различной силой движения руки; штриховка различными | Раскрашивают рисунок, выполняют штриховку в разных направлениях  | Раскрашивают рисунок, выполняют штриховку в разных направлениях. Умеют координировать |

|   |  |   |   |  |   |
|---|--|---|---|--|---|
|   |  |   | видами линий  |  | движения рук при письме   |
| 10  | «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»; «Угадай, кто я?» (по пантомиме)                      | 1 | Выполнение игровых упражнений                             | Умеют выполнять игровые упражнения   | Выполняют игровые упражнения по пантомиме   |
| 11  | Рисование бордюров по образцу  | 1 | Рисование бордюров по образцу                             | Рисуют бордюры по образцу  | Рисуют бордюры по образцу самостоятельно  |
| 12  | Графический диктант  | 1 | Выполнение в графического диктанта (зрительный и на слух) | Ориентируются в пространственных понятиях, удерживать и фиксировать взгляд на пространстве листа | Выполняют графические работы под диктовку (зрительный и на слух)  |
| 13  | Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)                          | 1 | Выполнение упражнений на синхронность работы обеих рук    | Умеют выполнять упражнения на синхронность работы обеих рук                                      | Выполняют упражнения на синхронность работы обеих рук самостоятельно  |
| 14  | Работа в технике объемной и «рваной» аппликации  | 1 | Работа в технике объемной и «рваной» аппликации           | Умеют составлять целое из разных частей, а также составлять целое из отдельных частей            | Соотносят части изображений по размеру, расцветке. Умеют работать вместе на одном листе бумаги, быстро ориентироваться на этом пространстве |
| <b>Тактильно-двигательное восприятие - 4 часа</b>       |  |   |   |  |   |
| 15  | Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые, крупные, мелкие) | 1 | Определение на ощупь предметов с разными свойствами       | Умеют определять на ощупь предметы с разными свойствами  | Определяют на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые, крупные, мелкие)                                     |
| 16  | Дидактическая игра «Что бывает..(пушистое)»  | 1 | Формирование понятия пушистое, гладкое                    | Формируют понятия пушистое, гладкое  | Умеют формировать понятия пушистое, гладкое самостоятельно  |
| 17  | Работа с пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»                              | 1 | Работа с пластилином                                      | Умеют создавать разные образы на основе преобразования форм и творческого воображения            | Используют разные приемы лепки  |
| 18  | Игры с сюжетной мозаикой   | 1 | Выкладывание сюжетных картинок из мозаики                 | Умеют группировать детали по цвету   | Выкладывают детали по образцу самостоятельно  |
| <b>Кинестетическое и кинетическое развитие - 4 часа</b> |  |   |   |  |   |
| 19  | Движения и позы верхних  | 1 | Выполнение упражнений по                                  | Инсценируют движения разных  | Инсценируют движения  |

|  |  |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|
|  | и нижних конечностей   |   | инструкции педагога.<br>Логоритмические игры.<br>Инсценировка движений<br>разных животных | животных с помощью учителя                                      | разных животных   |
| 20   | Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)  | 1 | Имитирование повадок животных, инсценировка школьных событий                              | Имитируют движения по показу учителя                            | Умеют имитировать движения и позы тела                      |
| 21   | Движения и позы тела   | 1 | Имитирование движений, игры «Море волнуется», «Зеркало»                                   | Имитируют движения по показу учителя                            | Умеют имитировать движения и позы тела                      |
| 22   | Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)  | 1 | Инсценировка по сказке «Теремок», животные  | Инсценируют сказку «Колобок» с помощью учителя                  | Умеют инсценировать сказку «Колобок», животных              |
| <b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 15 часов</b> |  |   |   |   |   |
| 23   | Соотнесение цвета реального предмета с эталоном; учить дифференцировать желтый – оранжевый – коричневый  | 1 | Соотнесение цвета реального предмета с эталоном   | Соотносят цвета реального предмета с эталоном с помощью учителя | Дифференцируют желтый – оранжевый – коричневый              |
| 24   | Использование цвета для обозначения предметов. Дети обозначают фишками определенных цветов предметы в сказке или стихотворении, которые читает учитель | 1 | Использование цвета для обозначения предметов   | Умеют использовать цвета для обозначения предметов              | Используют цвета для обозначения предметов самостоятельно   |
| 25   | Соотношение предметов по цвету («Подбери кукле однотонную одежду»)   | 1 | Соотнесение предметов по цвету  | Умеют соотносить предметы по цвету                              | Соотносят предметы по цвету самостоятельно                  |
| 26   | Выбор и группировка предметов на скорость  | 1 | Формирование сенсорных эталонов по форме, величине  | Формируют сенсорные эталоны формы, величины                     | Группируют предметы на скорость                             |
| 27   | Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по                                 | 1 | Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку                              | Группируют предметы по самостоятельно выделенному признаку      | Сравнивают и группируют предметы по форме, величине и цвету |
| 28   |  | 1 | Группировка предметов по самостоятельно выделенному                                       | Группируют предметы по самостоятельно выделенному               | Сравнивают и группируют предметы по форме,                  |

|       | форме, величине и цвету   |   | признаку  | признаку  | величине и цвету  |
|-------|---|---|---|---|---|
| 29    | Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.) | 1 | Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам                         | Умеют использовать простые мерки для измерения предмета                                 | Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине, ширине, высоте) |
| 30    | «Составь геометрическую фигуру» (из ее частей)  | 1 | Конструирование форм предметов  | Воспринимают изображения, составленные из геометрических фигур с помощью учителя        | Называют геометрические фигуры, из которых состоит рисунок  |
| 31    | Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов   | 1 | Развитие сенсорных эталонов величины  | Сравнивают фигуры (изображения) по параметрам величины                                  | Сравнивают 4—5 предметов по длине и ширине  |
| 32    | Дидактическая игра «Цветик-семицветик»  | 1 | Формирование сенсорных эталонов формы, цвета, величины  | Выполняют упражнение «Цветик-семицветик»  | Формируют сенсорные эталоны формы, цвета, величины  |
| 33    | Выкладывание рядов из чередующихся трех элементов (по цвету, форме, величине)   | 1 | Выкладывание рядов из чередующихся трех элементов   | Выкладывают ряды из чередующихся трех элементов   | Выкладывают ряды из чередующихся трех элементов (по цвету, форме, величине)                                     |
| 34    | Дидактическая игра «Колумбово яйцо»   | 1 | Формирование сенсорных эталоны формы, цвета, величины   | Выполняют упражнение «Колумбово яйцо»   | Формируют сенсорные эталоны формы, цвета, величины  |
| 35    | Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»)                               | 1 | Составление предметов или целостных конструкций из мелких деталей                                   | Умеют составлять предметы или целостные конструкции из мелких деталей с помощью учителя | Составляют предметы или целостные конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»)                      |
| 36-37 | Различение цветов и оттенков<br>Подбор оттенков к основным цветам   | 2 | Различение цвета и оттенков<br>Подбор оттенков к основным цветам. Подбор оттенков к основным цветам | Различают цвета и оттенки с опорой на образец. Подбирают оттенки по образцу             | Различают и подбирают оттенки к основным цветам самостоятельно  |

|  |  |   |  |   |  |
|--|--|---|--|---|--|
| 38   | Конструирование предметов из геометрических фигур. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале | 1 | Конструирование предметов из геометрических фигур                      | Конструируют предметы из геометрических фигур по образцу  | Составляют и конструируют целое из частей на разрезном наглядном материале       |
| <b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов</b> |  |   |  |   |  |
| 39   | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов из 4-5 деталей                                      | 1 | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов           | Умеют формировать навыки зрительного анализа и синтеза предметов по инструкции учителя            | Формируют навыки зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 5 деталей |
| 40   | Нахождение отличий на наглядном материале  | 1 | Сравнение двух картинок  | Сравнивают две картинки на наглядном материале  | Сравнивают две картинки на наглядном материале самостоятельно                    |
| 41   | Развитие зрительной памяти   | 1 | Развитие зрительной памяти   | Умеют выполнять упражнения на зрительную память   | Выполняют упражнения на зрительную память по инструкции учителя                  |
| 42-43  | Различение наложенных изображений предметов (5-6 предметов)  | 2 | Различение наложенных изображений предметов                            | Умеют различать наложенные изображения предметов  | Различают наложенные изображения предметов (3-4 изображений)                     |
| 44   | Упражнения для профилактики и коррекции зрения   | 1 | Выполнение физкультминутки, упражнения для глаз, зрительная гимнастика | Умеют выполнять физкультминутки, упражнения для глаз, зрительную гимнастику по инструкции учителя | Выполняют физкультминутки, упражнения для глаз, зрительную гимнастику            |
| <b>Восприятие особых свойств предметов - 6 часов</b>                 |  |   |  |   |  |
| 45   | Развитие тактильно-двигательного восприятия  | 1 | Сравнение мешочки на ощупь «Найди такой же»                            | Узнают знакомый предмет на ощупь  | Узнают знакомый предмет на ощупь. Определяют фактуры предмета: шершавый, гладкий |
| 46   |  | 1 | Сравнение мешочки на ощупь «Найди такой же»                            | Узнают знакомый предмет на ощупь  | Узнают знакомый предмет на ощупь. Определяют фактуры предмета: шершавый, гладкий |
| 47   | Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения  | 1 | Определение температуры предмета (по картинке)                         | Определяют по инструкции холодную, тёплую, горячую воду   | Различают температуры предмета на ощупь. Определяют температуры                  |

|  |  |   |  |   |   |
|--|--|---|--|---|---|
|  | температуры (градусник)  |   |  |   | предмета по картинке  |
| 48   | Различие вкусовых качеств, обозначение словом ощущения   | 1 | Различение вкусовых качеств  | Различают вкусовые качества по инструкции учителя                               | Различают вкусовые качества самостоятельно  |
| 49   | Развитие обоняния, обозначение словом ощущения   | 1 | Развитие обоняния  | Умеют определять по запаху (приятный- неприятный запах)                         | Определяют по запаху (приятный- неприятный запах) самостоятельно  |
| 50   | Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений | 1 | Сравнение предметов, имеющих разную массу. Использование слов «тяжелее», «легче», «такой же массы» | Сравнивают предметы, имеющие разную массу с помощью учителя                     | Используют слова «тяжелее», «легче», «такой же массы». Сравнивают предметы, имеющие разную массу самостоятельно |
| <b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 6 часов</b> |  |   |  |   |   |
| 51   | Развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости   | 1 | Работа с шумовыми коробочками  | Развивают умение прислушиваться и различать шумы с помощью учителя              | Развивают умения прислушиваться и различать шумы по громкости   |
| 52   | Развитие чувства ритма   | 1 | Развитие чувства ритма   | Различают ритм мелодий с помощью учителя  | Различают ритм мелодий самостоятельно   |
| 53   | Развитие чувства ритма   | 1 | Развитие чувства ритма   | Различают ритм мелодий с помощью учителя  | Различают ритм мелодий самостоятельно   |
| 54   | Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)              | 1 | Прослушивание музыкальных произведений. Подражание звукам окружающей среды                         | Различают мелодии по характеру по инструкции учителя                            | Различают мелодии веселые и грустные самостоятельно   |
| 55   | Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)   | 1 | Определение происхождения звуков   | Определяют происхождение звуков по инструкции учителя                           | Различают звуки по голосу самостоятельно  |
| 56   |  | 1 | Определение происхождения звуков   | Определяют происхождение звуков по инструкции учителя                           | Различают звуки по голосу самостоятельно  |
| <b>Восприятие пространства- 7 часов</b>                          |  |   |  |   |   |
| 57-58  | Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела.   | 2 | Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела  | Умеют двигаться в заданном направлении, обозначение словом направления движения | Ориентируются в понятиях слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху,  |

|   |   |   |  |  |   |
|---|---|---|--|--|---|
|   | Ориентировка в помещении (слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу)                                      |   |  |  | внизу   |
| 59  | Ориентировка в школьном помещении   | 1 | Ориентировка в школьном помещении                                  | Умеют ориентироваться в понятии «дальше-ближе»                   | Ориентируются в помещении самостоятельно  |
| 60  | Учить ориентироваться на листе бумаги   | 1 | Ориентировка на листе бумаги                                       | Выделяют все углы, срисовывают с образца по словесной инструкции | Ориентируются на листе бумаги самостоятельно                                    |
| 61  | Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа  | 1 | Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа | Располагают предметы в вертикальном и горизонтальном полях листа | Ориентируются на бумаги по-разному расположенной                                |
| 62  | Построение комбинаций из геометрических фигур, конструктора по словесной инструкции                                 | 1 | Раскладывание предметов по инструкции                              | Умеют раскладывать предметы по инструкции                        | Строят комбинации из геометрических фигур, конструктора по словесной инструкции |
| 63  | Дидактическая игра «Лабиринт»   | 1 | Выполнение упражнения «Лабиринт»                                   | Умеют выполнять упражнение «Лабиринт»                            | Выполняют упражнение «Лабиринт» самостоятельно                                  |
| <b>Восприятие времени - 3 часа</b>  |   |   |  |  |   |
| 64  | Формирование представлений о порядке следования дней недели   | 1 | Формирование представления о порядке следования дней недели        | Располагают по порядку дни недели с помощью учителя              | Располагают по порядку дни недели самостоятельно                                |
| 65  | Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»                                   | 1 | Работа с графической моделью «Времена года»                        | Называют времена года с помощью учителя                          | Работают с моделью «Времена года» самостоятельно                                |
| 66  | Знакомство с часами. Меры времени (секунда, минута, час, сутки). Определение времени по часам. Игры с моделью часов | 1 | Определение время по часам Игры с моделью часов                    | Используют модель часов по инструкции учителя                    | Определяют время по часам   |
| <b>Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков- 2 часа</b> |   |   |  |  |   |

|    |                    |   |   |  |   |
|----|--------------------|---|---|--|---|
| 67 | <i>Диагностика</i> | 1 | Выполнение графических заданий (зрительные и на слух)   | Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа   | Выполняют графические задания без опоры на образец  |
| 68 | <i>Диагностика</i> | 1 | Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания и мыслительных операций | Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов с помощью учителя.<br>Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке с опорой на образец.<br>Узнают звуки живой природы с помощью учителя.<br>Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции учителя.<br>Определяют «четвертый лишний» с помощью учителя.<br>Определяют последовательность событий с опорой на образец.<br>Сравнивают группы предметов по количеству, считают, выполняют арифметические действия | Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов.<br>Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке.<br>Узнают звуки живой природы.<br>Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно.<br>Определяют «четвертый лишний».<br>Определяют последовательность событий |

#### 4 класс

| №                            | Тема               | Кол-во часов | Программное содержание   | Дифференциация видов деятельности обучающихся                    |  |
|------------------------------|--------------------|--------------|--|--|--|
|                              |                    |              |  | Минимальный уровень  | Достаточный уровень                          |
| <b>Обследование - 2 часа</b> |                    |              |  |  |  |
| 1-2                          | <i>Диагностика</i> | 2            | Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий | Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя | Выполняют большинство заданий самостоятельно |



| Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 12 часов |   |   |  |   |  |
|--|---|---|--|---|--|
| 3  | Выполнение дыхательных упражнений в движениях (прыжки, бег)   | 1 | Тренировка дыхания во время движений, выполнять действия по инструкции   | Выполняют дыхательные упражнения в движениях (прыжки, бег)              | Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики |
| 4  | Выполнение упражнений на расслабление частей тела   | 1 | Тренировка навыков расслабления и напряжения   | Выполняют упражнения на расслабление частей тела по инструкции учителя  | Выполняют упражнения на расслабление частей тела                                 |
| 5  | Выполнение упражнений на расслабление рук и кистей  | 1 | Тренировка навыков расслабления и активизации тонких движений пальцев рук  | Выполняют упражнения на расслабление рук и кистей по инструкции учителя | Выполняют упражнения на расслабление рук и кистей                                |
| 6  | Активизация двигательной активности   | 1 | Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Игра "Поиграй, поиграй и дальше передай"  | Развивают быстроту, ловкость и точность движений с помощью учителя      | Развивают быстроту, ловкость и точность движений                                 |
| 7  | Расширение диапазона двигательной активности  | 1 | Отработка автоматизированных дыхательных упражнений. Упражнения: "Вперед, сзади, рядом", «Речевой аппарат», «Шея, плечи», «Руки, ноги»   | Контролируют дыхание и точность движений с помощью учителя              | Контролируют дыхание и точность движений   |
| 8  | Развитие координации движений руки и глаза  | 1 | Рисование картинку по инструкции учителя( по образцу)  | Срисовывают картинку с образца  | Рисуют картинку по инструкции учителя  |
| 9  | Формирование автоматизированных навыков синхронности действия руки и глаза в различных видах деятельности | 1 | Двигательная деятельность, обусловленная скоординированной работой мелких мышц (пальцев, кист ) и глаза. Рисование по клеточкам (по образцу). Рисование линий разной конфигурации по точкам. Срисовывание, рисование по схемам | Соединяют клеточки с опорой на образец                                  | Рисуют по клеточкам следуя заданной инструкции                                   |

|   |  |   |  |  |   |
|---|--|---|--|--|---|
| 10  | Выполнение графических работ под диктовку "Животные"   | 1 | Выполнение графических работ под диктовку (с опорой на образец)                    | Выполняют графические работы по наглядному образцу                             | Выполняют графические работы под диктовку   |
| 11  | Выполнение графических работ под диктовку "Птицы"  | 1 | Выполнение графических работ под диктовку  | Выполняют графические работы по наглядному образцу                             | Выполняют графические работы под диктовку   |
| 12  | Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)   | 1 | Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)               | Рисуют, выделяют существенные признаки предметов по образцу                    | Вычерчивают геометрические фигуры (окружность, квадрат, треугольник) самостоятельно |
| 13  | Аппликация из разного материала  | 1 | Работа с ножницами. Аппликация из разного материала. Игра "Сочиняем сказку сами"   | Работают с ножницами по инструкции учителя                                     | Делают аппликации из разного материала самостоятельно                               |
| 14  | Коллективная композиция из разного материала   | 1 | Создание завершённого образа. Изготовление сказочных героев. Игра «Сказки оживают» | Создают сказочных героев по заданию учителя                                    | Создают любимых сказочных персонажей и представляют их, объясняя свой выбор         |
| <b>Тактильно-двигательное восприятие- 5 часов</b> |  |   |  |  |   |
| 15  | Дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Что за чудо вода» | 1 | Дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам                 | Определяют предметы на ощупь по разным качествам и свойствам с помощью учителя | Дифференцируют предметы на ощупь по разным качествам и свойствам самостоятельно     |
| 16  | Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином   | 1 | Фиксация внимания на форме и цвете объекта<br>Лепка «Животные»                     | Работают с пластилином с опорой на образец                                     | Работают с пластилином самостоятельно   |
| 17  | Совершенствование тактильных ощущений при работе с пластилином   | 1 | Фиксация внимания на величине объектов.<br>Лепка «Животные и их детеныши»          | Работают с пластилином с опорой на образец                                     | Работают с пластилином самостоятельно   |

|  |   |   |   |  |  |
|--|---|---|---|--|--|
| 18   | Формирование умения целенаправленно действовать ведущей рукой   | 1 | Работа с мозаикой.<br>Игры с мелкой мозаикой                                    | Выполняют задания с мелкой мозаикой по образцу                                   | Умеют выполнять задания с мелкой мозаикой самостоятельно   |
| 19   | Формирование умения целенаправленно действовать при создании из мозаики сложных картинок  | 1 | Работа с мозаикой.<br>Игры с мелкой мозаикой:<br>-лошадка;<br>-кошка;<br>-заяц. | Выполняют задания с мелкой мозаикой по образцу                                   | Умеют выполнять задания с мелкой мозаикой самостоятельно   |
| <b>Кинестетическое и кинетическое развитие - 5 часов</b> |   |   |   |  |  |
| 20   | Движения и позы верхних и нижних конечностей, головы (упражнения по инструкции педагога).<br>Игры «Гном - Великан»,<br>«Перейди через ручеек»,<br>«Достань до солнышка» | 1 | Работа с собственным телом в пространстве.<br>Выполнение действий по инструкции | Работают с собственным телом в пространстве по инструкции учителя                | Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики самостоятельно  |
| 21   | «Перейди через ручеек»,<br>«Достань до солнышка»  | 1 | Тренировочные упражнения  | Работают с собственным телом в пространстве по инструкции учителя                | Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики самостоятельно  |
| 22   | Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов  | 1 | Расслабление частей тела, релаксация  | Выполняют упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов с помощью учителя | Демонстрируют двигательные, ориентировочные, эмоциональные и другие реакции на тактильное, кинестетическое, зрительное, слуховое воздействие |
| 23   | Упражнения на активизацию мышечного тонуса  |   | Активизация мышечного тонуса  | Выполняют упражнения на активизацию с помощью учителя                            | Демонстрируют двигательные, ориентировочные, эмоциональные и другие реакции на тактильное, кинестетическое, зрительное, слуховое воздействие |

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
| 24   | Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать бельё)                    | 1 | Выполнение подвижных игр, имитационные упражнения, игры на восприятие предметов в движении.<br>Выполнение действий по инструкции | Выполняют подвижные игры, имитационные упражнения, игры на восприятие предметов в движении по инструкции учителя | Выполняют подвижные игры, имитационные упражнения, игры на восприятие предметов в движении самостоятельно                      |
| <b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 12 часов</b> |  |   |  |  |  |
| 25   | Группировка предметов по самостоятельно выделенным 2-3 признакам, обозначение словом                               | 1 | Группировка предметов по самостоятельно выделенным 2-3 признакам, обозначать словом  | Группируют предметы по самостоятельно выделенным 2-3 признакам по образцу  | Группируют предметы по самостоятельно выделенным 2-3 признакам без опоры на образец  |
| 26   | Конструирование без опоры на образец (многоугольник, ромб и т.п.)  | 1 | Конструирование предметов без опоры на образец   | Конструируют по образцу (многоугольник, ромб)  | Конструируют предметы без опоры на образец   |
| 27   | Конструирование предметов по схеме   | 1 | Создание заданной модели с использованием деталей конструктора   | Конструируют предметы с помощью инструкции учителя   | Конструируют предметы с опорой на схему  |
| 28   | Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине)                 | 1 | Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета  | Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета по инструкции учителя       | Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине) самостоятельно                 |
| 29   | Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине, ширине, высоте) | 1 | Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета  | Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета по инструкции учителя       | Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине, ширине, высоте) самостоятельно |
| 30   | Подбор оттенков к основным цветам  | 1 | Подбор оттенков к основным цветам.<br><br>Дидактическая игра «Подбери  | Подбирают оттенки к основным цветам по образцу   | Умеют подбирать предмет такого же цвета самостоятельно   |

|    |  |   |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|
|    |  |   | предмет такого же цвета»   |  |  |
| 31 | Подбор оттенков к основным цветам  | 1 | Подбор оттенков к основным цветам.<br>Дидактическая игра «Сажаем бабочку на цветок»»   | Подбирают оттенки к основным цветам по образцу             | Умеют подбирать предмет такого же цвета самостоятельно                   |
| 32 | Формирование умения создавать целый образ из частей  | 1 | Подбор по продолжению картинки, по соединению деталей.<br>Дидактическая игра «Часть и целое»   | Подбирают по продолжению картинки с помощью учителя        | Подбирают по продолжению картинки, по соединению деталей часть и целое   |
| 33 | Формирование умения создавать целый образ из частей  | 1 | Подбор по продолжению картинки, по соединению деталей.<br>Дидактическая игра «С какой ветки детки?»»                                       | Подбирают по продолжению картинки с помощью учителя        | Подбирают по продолжению картинки, по соединению деталей часть и целое   |
| 34 | Узнавание предмета по его отдельным частям.<br>Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета | 1 | Узнавание предмета по его отдельным частям.<br>Дорисовывание незаконченного изображения знакомого предмета:<br>«Дорисуй половику матрешки» | Узнают предмет по его отдельным частям по опоре на образец | Дорисовывают незаконченное изображения знакомого предмета самостоятельно |
| 35 | Узнавание предмета по его отдельным частям.<br>Дорисовывание   | 1 | Узнавание предмета по его отдельным частям.<br>Дорисовывание   | Узнают предмет по его отдельным частям по опоре на образец | Дорисовывают незаконченное изображения знакомого                         |

|  |  |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|
|  | незаконченного изображения знакомого предмета                                |   | незаконченного изображения знакомого предмета:<br>«Дорисуй часть кораблика»   |   | предмета самостоятельно   |
| 36   | Узнавание предмета по нескольким признакам.<br>Дидактическая игра «Что это?» | 1 | Узнавание предмета по нескольким признакам  | Узнают предмет по нескольким признакам с помощью учителя        | Узнают предмет по нескольким признакам самостоятельно           |
| <b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 6 часов</b> |  |   |   |   |   |
| 37   | Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках          | 1 | Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках:<br><br>Дидактическая игра «Путаница» по мотивам произведения К.Чуковского          | Находят «нелепицы» на картинках с помощью учителя               | Находят отличительные и общие признаки предметов самостоятельно |
| 38   | Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках          | 1 | Нахождение отличительных и общих признаков , «нелепиц» на картинках:<br><br>Дидактическая игра «Двенадцать месяцев» по мотивам произведения С.Я.Маршака | Находят «нелепицы» на картинках с помощью учителя               | Находят отличительные и общие признаки предметов самостоятельно |
| 39   | Тренировка зрительной памяти   | 1 | Тренировка зрительной памяти.<br><br>Дидактическая игра «Что  | Выполняют упражнения на зрительную память по инструкции учителя | Выполняют упражнения на зрительную память самостоятельно        |

|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
|  |  |   | изменилось?»  |  |   |
| 40   | Тренировка зрительной памяти   | 1 | Тренировка зрительной памяти.<br>Дидактическая игра «Чьи следы?»        | Выполняют упражнения на зрительную память по инструкции учителя                | Выполняют упражнения на зрительную память самостоятельно                      |
| 41   | Тренировка зрительной памяти   | 1 | Тренировка зрительной памяти.<br>Дидактическая игра «Нарисуй по памяти» | Используют повторение при запоминании с помощью учителя                        | Рисуют по памяти сложные узоры  |
| 42   | Упражнения для профилактики и коррекции зрения   | 1 | Выполнение упражнений для профилактики и коррекции зрения               | Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения по инструкции учителя | Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения без опоры на образец |
| <b>Восприятие особых свойств предметов - 6 часов</b> |  |   |   |  |   |
| 43   | Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое, влажное-мокрое) их словесное обозначение | 1 | Развитие дифференцированных осязательных ощущений                       | Определяют осязательные ощущения с помощью учителя                             | Определяют осязательные ощущения(сухое, мокрое) самостоятельно                |
| 44   | Температура. Градусники для измерения тела, воды, воздуха  | 1 | Исследование назначения градусника                                      | Измеряют температуру тела, воды, воздуха по инструкции учителя                 | Выполняют самостоятельно измерение температуры                                |
| 45   | Закрепление адекватного восприятия запахов   | 1 | Дифференцировка запахов.<br>Игры «Определи предмет по                   | Определяют предмет по запаху с помощью учителя                                 | Дифференцируют запахи самостоятельно  |

|  |   |   |   |  |   |
|--|---|---|---|--|---|
|  |   |   | запаху», «Баночка с запахом»  |  |   |
| 46   | Совершенствование адекватного восприятия запахов        | 1 | Узнавание запахов.<br>Игра «Вспомни, как пахнет»  | Узнают запахи с помощью учителя                              | Узнают запахи с закрытыми глазами   |
| 47   | Упражнения в измерении веса предметов на весах          | 1 | Измерение веса предметов на весах   | Измеряют предмет на весах по инструкции учителя              | Умеют дифференцировать предметы по весу самостоятельно                      |
| 48   | Определение противоположных качеств предметов           | 1 | Определение противоположных качеств предметов(чистый – грязный, темный – светлый)                                 | Определяют противоположные качества по образцу               | Определяют противоположные качества нескольких предметов самостоятельно     |
| <b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 6 часов</b> |   |   |   |  |   |
| 49   | Выделение и различение звуков окружающей среды          | 1 | Выделение и различение звуков окружающей среды(стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух» | Различают звуки окружающей среды по инструкции учителя       | Выделяют и различают звуки окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание) |
| 50   | Активизация целенаправленных действий с помощью сигнала | 1 | Выполнение действий по сигналу.<br>Дидактические игры «Кто внимательный?», «Угадай, что делать?»                  | Определяют задания на внимание по образцу                    | Умеют выполнять действия по сигналу самостоятельно                          |
| 51   | Развитие слухового восприятия                           | 1 | Воспроизведение звуков при назывании определенных   | Воспроизводят звуки и называют определенные слова-сигналы по | Умеют выполнять упражнения на развитие слуховой памяти                      |



|  |   |   |  |   |   |
|--|---|---|--|---|---|
|  |   |   | слов-сигналов.<br>Упражнения на развитие слуховой памяти (повтор хлопков, притопов).<br>Дидактическая игра «Запомни слова»   | инструкции учителя  | самостоятельно  |
| 52                                       | Развитие слухового восприятия                   | 1 | Воспроизведение звуков при назывании определенных слов-сигналов.<br>Упражнения на развитие слуховой памяти (повтор хлопков, притопов).<br>Дидактическая игра «Ловим звуки» | Воспроизводят звуки и называют определенные слова-сигналы по инструкции учителя | Умеют выполнять упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно |
| 53                                       | Совершенствование слухового восприятия и памяти | 1 | Распознавание и название голоса.<br>Дидактическая игра «Угадай, кто сказал».<br>Прослушивание сказки   | Распознают и называют героев на слух по инструкции учителя                      | Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно       |
| 54                                       | Совершенствование слухового восприятия и памяти | 1 | Различение мелодии, прослушивание музыкальных отрывков   | Распознают и называют музыкальные отрывки по образцу                            | Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно       |
| <b>Восприятие пространства - 7 часов</b> |   |   |  |   |   |

|    |  |   |  |   |   |
|----|--|---|--|---|---|
| 55 | Ориентировка в пространстве школы                                  | 1 | Нахождение и определение месторасположения помещений.<br><br>(в классе, в школе).<br><br>Игра «Покажи товарищам школу»   | Находят месторасположения помещений с помощью учителя             | Ориентируются в пространстве (в классе, в школе)                  |
| 56 | Ориентировка в пришкольном пространстве                            | 1 | Нахождение и определение месторасположения объектов на территории школы<br><br>(игровая площадка, приусадебный участок, теплицы и т.д).<br><br>Игра «Разведчики» | Находят месторасположения помещений с помощью учителя             | Ориентируются в пространстве (школьный двор)                      |
| 57 | Определение расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве | 1 | Определение расположение объектов в пространстве.<br><br>Составление схемы расположения объектов   | Определяют расположение объектов в пространстве с помощью учителя | Определяют расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве |
| 58 | Определение расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве | 1 | Определение расположение объектов в пространстве.<br><br>Объяснение с помощью схемы расположения объектов  | Определяют расположение объектов в пространстве с помощью учителя | Определяют расположения объектов в ближнем и дальнем пространстве |
| 59 | Ориентировка на листе бумаги                                       | 1 | Определение направления на листе бумаги по-разному расположенного  | Ориентируются на листе бумаги разного формата по образцу          | Ориентируются на листе бумаги по-разному расположенной            |

|                                     |  |   |   |  |  |
|-------------------------------------|--|---|---|--|--|
|                                     |  |   | (горизонтально, вертикально, под углом).Игра «Положи»   |  | самостоятельно   |
| 60                                  | Ориентировка на собственном теле   | 1 | Определение и нахождение частей тела.Игра «Руки, ноги, голова»  | Находят части тела по инструкции педагога                      | Определяют и находят части тела самостоятельно                     |
| <b>Восприятие времени - 6 часов</b> |  |   |   |  |  |
| 61                                  | Упражнения на графической модели «Часы». Определение времени по часам. Сутки | 1 | Определение времени по часам  | Определяют по образцу время по часам                           | Ориентируются в пространстве и во времени самостоятельно           |
| 62                                  | Развитие восприятия пространства и времени                                   | 1 | Ориентировка по календарю.<br>Дидактическая игра «Расположите по порядку» (времена года, месяцы, дни недели, части суток)                     | Располагают по образцу порядок времен года                     | Умеют ориентироваться в пространстве и во времени самостоятельно   |
| 63                                  | Развитие восприятия пространства и времени                                   | 1 | Ориентировка по календарю.<br>Дидактическая игра «Двенадцать месяцев»   | Располагают по образцу порядок времен года                     | Умеют ориентироваться в пространстве и во времени самостоятельно   |
| 64                                  | Совершенствование восприятия пространства и времени                          | 1 | Ориентировка во временах года, сезонных изменениях.<br>Времена года, их закономерная смена. Месяцы.<br>Дидактическая игра «Когда это бывает?» | Ориентируются во временах года, сезонных изменениях по образцу | Ориентируются во временах года, сезонных изменениях самостоятельно |

|   |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|--|---|
| 65  | Совершенствование восприятия пространства и времени | 1 | Ориентировка в днях, месяцах и праздниках. Месяц как составляющая времени года. Дидактическая игра «В каком месяце праздник?» | Ориентируются в днях, месяцах и праздниках с опорой на образец   | Ориентируются в днях, месяцах и праздниках самостоятельно   |
| 66  | Формирование восприятия возраста                    | 1 | Определение возраста человека. Возраст людей (ребенок, взрослый-старик)   | Определяют возраст человека по инструкции учителя  | Определяют возраст людей (ребенок, взрослый-старик)   |
| <b>Обследование познавательной сферы и графомоторных навыков - 2 часа</b> |   |   |   |  |   |
| 67  | <i>Диагностика</i>                                  | 1 | Выполнение графических заданий (зрительные и на слух)   | Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа   | Выполняют графические задания без опоры на образец  |
| 68  | <i>Диагностика</i>                                  | 1 | Выполнение заданий на развитие познавательной деятельности  | Выделяют 4-й лишний с помощью учителя.<br>Выделяют основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, кроме мелких деталей.<br>Составляют целое из частей по образцу.<br>Выполняют команды на слух (4-х звенные).<br>Ориентируются на собственном теле и листе бумаги с помощью педагога | Выделяют 4-й лишний самостоятельно.<br>Выделяют основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, и мелкие детали.<br>Составляют целое из частей.<br>Определяют речевые и неречевые звуки.<br>Ориентируются на собственном теле и листе бумаги |