Приложение № 35 к Основной образовательной программе основного общего образования МБОУ СОШ № 21 (утверждена приказом от 31.08.23 № 412).

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Объединение любителей словесности» 7-8 класс.

1. Содержание изучаемого курса.

Программа внеурочной деятельности Объединение любители словесности» «общеинтеллектуального направления направлена на то что обучающиеся познакомятся с некоторыми свойствами языка, позволяющими ему выражать содержание, в частности, с понятиями литературный язык и разговорный язык, научатся различать разговорную и книжную окраску слов и выражений, употреблять слова в соответствии с их окраской; научатся видеть стилистические возможности лексики и грамматики в произведении, а также применять это свойство языка в собственных высказываниях; изучат разновидности употребления языка, его функциональные стили, формы словесного выражения, понятия о стиле и о стилистических возможностях лексики, фразеологии и морфологии, научатся не только понимать значение этих явлений в произведении, но и создавать собственные тексты, используя для выражения мысли средства стилистической окраски.

- Школьники научатся различать роды и жанры, как устной народной словесности, так и литературных произведений, научатся видеть словесные средства изображения героев в произведениях разных родов и жанров, понимать и оценивать произведения в соответствии с его жанрово-родовой природой.
- В программу вошел ряд понятий, которые изучаются в школе в соответствии с действующими программами по литературе и русскому языку. Но это не повторение и не механическое соединение сведений, изученных на уроках русского языка и литературы, на внеурочных занятиях будет осуществляться особый подход к явлениям языка и литературы, рассмотрение их в новой системе.
- Кроме известных учащимся понятий, в программу по словесности включен ряд новых понятий, например, понятие о словесности, о различных видах авторского повествования, о стилизации и другие. При этом особо следует заметить, что теоретические сведения служат инструментом постижения смысла произведений и опыт изучения употребления различных средств языка в произведениях должен использоваться учащимися в их собственных высказываниях.
- В программе усилилась практическая направленность, формирование практического применения знаний и компетенций, освоенных на уроках русского языка и литературы.

- В данной программе предлагается создание учащимися собственного произведения сказки, рассказа, сценки и др. Цель такого практического освоения состоит в следующем:
- в совершенствовании читательских умений;
- проба своих сил в творчестве;
- приобретение навыков публичных выступлений;
- умение работать в коллективе над решением творческих задач;
- умение обучающихся своей творческой деятельностью приносить пользу обществу, воплощать социально-значимые проекты.

При реализации программы используются следующие формы и приемы:

лекции, беседы, практикумы, викторины, творческие игры, диспуты, то есть формы, требующие не только пополнения теоретических знаний, но и развития практических умений.

В программе имеются задания, которые требуют серьёзной самостоятельной работы, исследования материалов, серьёзных выводов.

Обучающиеся могут попробовать свои силы в творчестве: создать рассказ, стихотворение, сценку, написать эссе.

Программа включает в себя практикоориентированные занятия по устной и письменной речи, экскурсии, творческие вечера, литературные гостиные, встречи с писателями и поэтами города, посещение библиотек и выставок.

Пробы публичных выступлений, пробы создания творческих проектов, презентацию своей деятельности.

2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Объединение любители словесности».

Личностные:	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа,
	определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств
	личности, его значения в процессе получения школьного образования;
	2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
	потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому
	самосовершенствованию;
	3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и
	чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими,

пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

б) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к

определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

3. Тематическое планирование

Тематическое планирование 8 класс

п/п	Тема занятия	Количество	Электронные ресурсы
		часов	
1.	Вводное занятие. Командная викторина «В мире слов». Инструктаж по т/б. ИОТ -022	1	http://www.ruscorpora.ru
	2023 год.		
2.	Игра «Знатоки русского языка».	1	http://www.ruscorpora.ru
3.	Литературный монтаж. Техника исполнения.	1	www.feb-web.ru/
4.	Мини-проект «Мы и спорт». Тематическая линейка «Кросс нации»	1	http://www.ruscorpora.ru
5.	Эмоциональная окраска в исполнительском искусстве.	1	http://www.ruscorpora.ru
6.	«О маме нежные слова». Работа над выразительным чтением.	1	http://www.ruscorpora.ru
7.	Как слова складываются в стихи.	1	http://www.kadet.ru/
			http://www.ruscadet.ru/
8.	Конкурс стихов и сочинений «Я - кадет»	1	http://www.kadet.ru/
			http://www.ruscadet.ru/

9.	Презентация проекта «Я - кадет».	1	http://www.kadet.ru/
			http://www.ruscadet.ru/
10.	Патриотические стихи.	1	http://www.kadet.ru/
			http://www.ruscadet.ru/
11.	Тема родины в стихах русских поэтов	1	http://www.ruscorpora.ru
12.	Конкурс чтецов. Готовимся вместе.	1	http://www.ruscorpora.ru
13.	Конкурс чтецов. Оцениваем друг дуга.	1	www.feb-web.ru/
14.	Выступление на линейке в начальной школе. День героев Отечества.	1	http://www.ruscorpora.ru
15.	Исполнительское искусство. Стихи.	1	http://www.ruscorpora.ru
16.	Правила публичных выступлений. Техника речи.	1	www.feb-web.ru/
17.	Эпистолярный жанр. Письмо и поздравительная открытка как арт объект.	1	http://www.ruscorpora.ru
18.	Изготовление открыток.	1	http://www.ruscorpora.ru
19.	Каллиграфия. Практическое занятие	1	www.feb-web.ru/
20.	Культура слова. Практическое занятие.	1	http://www.ruscorpora.ru
21.	Скороговорка. Практическое занятие.	1	http://www.ruscorpora.ru
22.	Русские писатели и ученые о культуре речи.	1	www.feb-web.ru/
23.	Правильно ли мы говорим?	1	http://www.ruscorpora.ru
24.	О технике речи и литературном произношении	1	http://www.ruscorpora.ru
25.	Литературное произношение (орфоэпия)	1	www.feb-web.ru/
26.	Дыхание, голос, дикция	1	http://www.ruscorpora.ru
27.	Школьная словесность.	1	http://www.ruscorpora.ru
28.	Мини-проект «Цветы и дети против войны».	1	www.feb-web.ru/
29.	Литературный монтаж.	1	http://www.ruscorpora.ru
30.	Подготовка к презентации проекта, посвященного 9 мая.	1	http://www.ruscorpora.ru
31.	Выступление на митинге.	1	www.feb-web.ru/
32.	Презентация проекта «Цветы и дети против войны» ветеранам.	1	http://www.ruscorpora.ru
33.	Творческий диспут «Я и словесность».	1	http://www.ruscorpora.ru
34.	Итоговое занятие. Награждение по итогам реализации проектов.	1	www.feb-web.ru/

Тематическое планирование 8 класс

п/п	Тема занятия	Количество часов	Электронные ресурсы
1	Вводное занятие. Игра «Пазлы из слов». Инструктаж по т/б. ИОТ -022 2023 год.	1	http://www.ruscorpora.ru
2	Инсценировка «Угадай персонаж».	1	http://www.ruscorpora.ru
3	Литературный монтаж. Техника исполнения.	1	www.feb-web.ru/

4	Мини-проект «Будь здоров». Тематическая линейка « Мы за ЗОЖ»	1	http://www.ruscorpora.ru
5	Эмоциональная окраска в исполнительском искусстве.	1	http://www.ruscorpora.ru
6	Сила слова. Работа над выразительным чтением.	1	www.feb-web.ru/
7	Правила стихосложения.	1	http://www.ruscorpora.ru
8	Конкурс стихов и сочинений «Пока сердца для чести живы, мой друг, отчизне посвятим	1	http://www.ruscorpora.ru
	души прекрасные порывы!»		
9	Презентация проекта «Пока сердца для чести живы, мой друг, отчизне посвятим души	1	www.feb-web.ru/
	прекрасные порывы!»		
10	Оформление выставки «Пока сердца для чести живы, мой друг, отчизне посвятим души	1	http://www.ruscorpora.ru
	прекрасные порывы!»		
11	Лирические стихи.	1	http://www.ruscorpora.ru
12	Конкурс чтецов. Готовимся вместе.	1	www.feb-web.ru/
13	Конкурс чтецов. Оцениваем друг дуга.	1	http://www.ruscorpora.ru
14	Выступление на линейке в начальной школе.	1	http://www.ruscorpora.ru
15	Исполнительское искусство. Стихи.	1	www.feb-web.ru/
16	Правила публичных выступлений. Техника речи.	1	http://www.ruscorpora.ru
17	Русские писатели и ученые о культуре речи.	1	http://www.ruscorpora.ru
18	Правильно ли мы говорим?	1	http://www.ruscorpora.ru
19	О технике речи и литературном произношении	1	www.feb-web.ru/
20	Литературное произношение (орфоэпия)	1	http://www.ruscorpora.ru
21	Дыхание, голос, дикция	1	http://www.ruscorpora.ru
22	Школьная словесность	1	www.feb-web.ru/
23	Шуточные стихи. Практическое занятие. Театральные пробы.	1	http://www.ruscorpora.ru
24	О жаргоне и модных словечках (сценки из школьной жизни)	1	http://www.ruscorpora.ru
25	Мини-проект литературно-музыкальная гостиная «О героях былых времен»	1	http://www.ruscorpora.ru
26	Литературный монтаж.	1	www.feb-web.ru/
27	Исполнение текстов под музыкальное сопровождение.	1	http://www.ruscorpora.ru
28	Репетируем вместе. Практическое занятие.	1	http://www.ruscorpora.ru
29	Мини-проект литературно-музыкальная гостиная «О героях былых времен» в музее	1	www.feb-web.ru/
	локальных войн.		
30	Слово и мысль	1	http://www.ruscorpora.ru
31	Слово и его жизнь	1	http://www.ruscorpora.ru
32	Язык и немного истории	1	http://www.ruscorpora.ru
33	Оформление фотовыставки по итогам проектов.	1	http://www.ruscorpora.ru
34	Итоговое занятие. Награждение по итогам реализации проектов.	1	www.feb-web.ru/